

Revista

Año 9 Número 19

ConSciencia

de la Escuela de Psicología

ISSN 2007-3984



De La Salle



Universidad
La Salle
Cuernavaca®

ConSciencia

de la Escuela de Psicología

DeLaSalle



Universidad
La Salle
Cuernavaca®

Contenido

Editorial

PsicoNoticias

Ensayos

Salvación de locura: Insurrecciones en la iglesia. Un ejemplo: Creciendo en Gracia

María Valeria Matos Pérez

Los Mexicanos, la identidad social y la lengua materna

Ofelia Rivera Jiménez

La importancia de la postura del psicoterapeuta para la comprensión de la identidad de género a partir de la conformación de las relaciones objetales y la dinámica interpersonal dentro del núcleo familiar del sujeto.

Carlos F. Soto Chico

Artículos

Elementos a considerar en la formación de futuros licenciados en Psicología

Mtra. Elena Guadalupe Rodríguez Roa

El acompañante incondicional. Una visión psicoanalítica (1ª parte)

María del Pilar Pérez Rodríguez

Presidente del Consejo de Gobierno
Rector
Vice-Rector
Directora de la Escuela de Psicología
Editor Responsable

Hno. Manuel Arróyave Ramírez, f.s.c
Mtro. Ángel Elizondo López
Ing. Oscar Mario Macedo Torres
Mtra. María Elena Liñán Bandín
Mtro. Pablo Martínez Lacy

Consejo Editorial

Ma. Elena Liñán Bandín
Cecilia Sierra Heredia
Patricia Gómez Ramírez
Ofelia Rivera Jiménez
José Antonio Rangel Faz
Pablo Martínez Lacy

Representación estudiantil

1ª Generación: Georgina González
2ª Generación: Úrsula E. Rincón González, Claudia Tapia Guerrero
3ª Generación: Laura Guillén Grajeda, Francisco A. García Martínez
4ª Generación: Elsa Trujillo Pereyra, Cristina Pintos Gómez
5ª Generación: María Fernanda González Fernández
6ª Generación: Tanya P. Snyder Salgado
7ª Generación: Violeta Córdova Isla
8ª Generación: Alejandra Quiroz Mireles, Leslie M. Bahena Olivares
9ª Generación: Sofía Álvarez Reza, Marie J. Fong Vargas.
10ª Generación: Bernardo Narváez Rabiella, Andrea Tovar Salgado.
11ª Generación: José F. Nieto Leñero, Iztel Ranz Medina

Consejo Científico:

Francisco Alanís, ULSAC; Eliana Cárdenas, ULSAC; Adriana Castañeda, ULSAC; Gloria Chávez, UPN; Octavio de la Fuente, UAEM, ULSAC; Patricia Gutiérrez-Otero, UIAP; Adela Hernández, ULSAC, UAEM; Rosa Elena Lara E., ULSAC; Ma. Elena Liñán Bandín, ULSAC; Rosa Ma. López Villarreal, UNAM, UAEM, ULSAC; Óscar Macedo, ULSAC; Javier David Molina Alamilla, ULSAC, UPN; Rubén A. Pérez Menéndez, ULSAC, UAEM; Herminio Quaresma, ULSAC; Artemio Ramírez, ULSAC; Guadalupe Rodríguez, ULSAC; Patricia Shepard, ULSAC; Cecilia Sierra H., ULSAC; Carlos F. Soto Chico, ITESM, ULSAC; Esther Vargas, ULSAM; Ma. Lourdes Vázquez Flores, ULSAC, UNAM; Ma. Guadalupe Vives López, UNAM, IMPAC, Centro ELEIA.

Revisión: Dabi Xavier Hernández Kaiser

Editor responsable: Pablo Martínez Lacy

Diseño Editorial: Departamento de Publicaciones ULSAC, L.D.G. Oriana Pioli Quero

Ilustración de portada: Oscar Apfalter Valero "Tonatiuh".

REVISTA CONSCIENCIA DE LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA, Año 9, No. 19, mayo-agosto de 2013, es una publicación cuatrimestral editada por la Universidad La Salle Cuernavaca, a través de la Escuela de Psicología. Nueva Inglaterra S/N, Col. San Cristóbal, C.P. 62230, Cuernavaca, Morelos. Tel.: (777) 311 5525, Fax: (777) 311 3528, www.ulsac.edu.mx. Editor responsable: Pablo Martínez Lacy. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2010-052510230100-102, ISSN: Impreso por Digitalizaciones e Impresiones, S.A. de C.V., Sucursal Vicente Guerrero 101, Col. Lomas de La Selva, C.P. 62270, Cuernavaca, Morelos. Tel/Fax: (777) 364 5455, el 30 de agosto de 2013, con un tiraje de 200 ejemplares. Fecha de última impresión 7 de enero 2013.
ISSN 2007-3984.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor

Editorial

En esta ocasión, en el número 19 de la Revista ConCiencia de la Escuela de Psicología, debemos celebrar diversos acontecimientos que se han desarrollado dentro de la Universidad La Salle Cuernavaca en el ámbito de la investigación. Es importante mencionar la edición del primer número de la Revista de Investigación IMPULSA, con la cual, aunado a la instalación desde 2012 del Consejo Consultivo para la Investigación, las actividades científicas y de investigación reciben un fuerte impulso en esta universidad. El consejo está conformado por representantes de las carreras de ULSAC, y ambas instancias –la revista IMPULSA y el consejo– son coordinadas y dirigidas por la Mtra. Ofelia Rivera Jiménez. De esta manera nos congratulamos porque con estas acciones queda refrendado el interés de ULSAC y de sus autoridades en el apoyo y promoción de la investigación a pesar de las difíciles condiciones financieras de las instituciones de educación superior. Esto redundará sin duda en forma positiva en las actividades relacionadas no sólo con la investigación sino especialmente con la calidad y nivel educativo.

Es oportuno subrayar que la investigación es una actividad compleja, que inicia y acaba con una investigación en sí misma, y que requiere de una serie de recursos, como los programas de estudio diseñados para tal fin, que los estudiantes tengan las oportunas y necesarias experiencias interactivas teórico-prácticas, que exista la accesibilidad a las asesorías adecuadas y a los materiales bibliográficos pertinentes, así como la aplicación de los resultados de una investigación y/o su evaluación, difusión y publicación en diversos medios. Y en esta perspectiva podemos decir que los alcances y limitaciones de la investigación científica, en ocasiones son imponderables y siempre existe un grado de incertidumbre y por tanto de riesgo; sin embargo, ésta es la naturaleza del hombre, siempre inquieto e inconforme con su realidad, encontrar alternativas creativas, y es pues la investigación una opción válida en este sentido.

En cuanto al proyecto editorial de la revista ConCiencia refrendamos nuestro compromiso con las actividades académicas de la Escuela de Psicología, puesto que es una parte importante y complementaria en las estrategias de investigación y en la formación integral de los estudiantes

universitarios. Esto a partir de la premisa de que la expresión oral, y especialmente la escrita, es central “en la investigación porque no sólo permite la apropiación de la realidad sino la expresión de los significados y los sentidos de la misma” (<http://docencia.ucea.edu.co/lms/moodle/course/info.php?id=3993> (recuperado el 27 de agosto de 2013).

Además de presentar la sección de Psiconoticias con algunos cambios, en este número 19 de la revista, los contenidos se dividieron en dos secciones: ensayos y artículos. En la primera tenemos tres textos interesantes: “Salvación de locura: insurrecciones en la iglesia. Un ejemplo: Creciendo en Gracia” de María Valeria Matos Pérez, donde analiza el porqué las personas están dispuestas a formar parte de una secta religiosa, y con base en las ideas de Durkheim en la cuales plantea que las sectas surgen cuando los medios científicos faltan o no son aceptados, a lo que la autora agrega: los medios científicos no están al alcance de todos y las causas son las carencias emocionales, aclarando que el asunto está en la estructura mental. Así, Matos rompe en parte con el pensamiento sociológico clásico de Durkheim y entra en el camino controvertido del papel de las sectas. María Valeria Matos Pérez concluye que la adherencia a una secta es para tener una vida funcional en un medio que avale y contenga su locura. El ensayo es oportuno pues toca un fenómeno como la proliferación de sectas y/o a algunos grupos fundamentalistas que en la actualidad se han convertido en un asunto de no poca importancia, y en diversos sectores de la sociedad, por ejemplo en los pueblos indígenas, son de primer orden porque evidencian que el desarrollo de la sociedad moderna no es lineal y, en ocasiones, como afirma Matos, no tienen todas las respuestas ni pueden satisfacer las necesidades del hombre, y son precisamente los grupos marginados y vulnerables los más proclives, los emergentes, en adherirse a propuestas que dan seguridad, identidad, entre otras cosas, a pesar de que a veces son radicales y fundamentalistas.

Ofelia Rivera Jiménez, en su ensayo titulado “Los mexicanos, la identidad social y la lengua materna”, discute la pérdida del náhuatl entre los rasgos de la identidad de los mexicanos, quienes para la autora frecuentemente desprecian sus orígenes indígenas, sin ser conscientes del desprecio hacia sí mismos. Después de argumentar la multiculturalidad como una necesidad, Ofelia Rivera señala que las comunidades indígenas también son mexicanas y enriquecen nuestra

cultura, y es justamente en las diferencias donde se encuentra el mayor valor de nuestra identidad. Así, Rivera toca puntos que coinciden con el ensayo anterior en varios aspectos, porque pone en un primer plano el concepto de modernidad, pues se induce que éste debe incluir de alguna manera a estos grupos, a veces llamados sectas, otras veces pueblos indígenas, movimientos sociales y minorías cuya racionalidad no es lineal, es decir aquellos que no responden precisamente a explicaciones reduccionistas como la de la ley del libre mercado o en aquellas simplemente materialistas. De esta manera, los dos ensayos invitan a una reflexión en este sentido y de aquí su valía. Además de hacer evidente la necesidad interdisciplinaria y multidisciplinaria de la psicología social (no reduccionista), enfatizan la necesidad de avanzar en los estudios con minorías, con sectores marginados y vulnerables de la sociedad, siendo importante la aportación que puede hacer en la calidad de vida, en el trato igualitario y respetuoso con la pluralidad social y cultural de un país como el nuestro.

El siguiente ensayo tiene un tinte claramente clínico. Carlos F. Soto Chico, con su trabajo “La importancia de la postura del psicoterapeuta para la comprensión de la identidad de género a partir de la conformación de las relaciones objetales y la dinámica interpersonal dentro del núcleo familiar del sujeto”, se propone resaltar que los conflictos a nivel de la identidad de género tienen una historia que puede ser rastreada en la conformación de las relaciones objetales y la dinámica interpersonal y familiar en que se llevó a cabo el proceso de individuación y madurez psicológica y afectiva. El escrito de Soto es una rica discusión sobre diversos procesos psicológicos abordados desde la teoría psicoanalítica y concluye, entre otras cosas, que la habilidad del terapeuta, para generar que el paciente explore y analice su mundo interno de concepciones e introyectos de género, es la principal herramienta para abordar conflictos y problemáticas.

En la sección de artículos encontramos primeramente el trabajo de la Mtra. Elena Guadalupe Rodríguez Roa, titulado “Elementos a considerar en la formación de futuros licenciados en psicología”. Este estudio responde a la necesidad de evaluar el desempeño de las carreras en la Universidad La Salle Cuernavaca, con el objetivo de revisar cada cinco años el plan de estudios y realizar las modificaciones pertinentes en cuanto a su actualización. El estudio que recurre a una metodología cualitativa

y cuantitativa se propone conocer las actividades frecuentes del ejercicio profesional de la psicología, las tendencias del campo profesional en México y a nivel internacional, e identificar las competencias necesarias para el ejercicio profesional. Los resultados sugieren que los egresados deben adquirir, además de la capacidad del uso de teorías, metodologías y técnicas psicológicas requeridas, la capacidad de realizar investigaciones que le permitan adaptarse a escenarios complejos, cambiantes y altamente demandantes. Adicionalmente, Rodríguez deja entrever que la actitud juega un papel central. Es en este punto donde la propuesta lasallista tiene su vigencia y su sello, pues está centrada en una educación integral; la fe, la fraternidad y especialmente el servicio son elementos destacados que les imprime a sus estudiantes una distinción respecto a su actitud flexible, tolerante, comprometidos con sus semejantes.

El artículo “El acompañante incondicional. Una visión psicoanalítica” de María del Pilar Pérez, dada su extensión se presenta en dos partes. La autora intenta revisar los “dobles” que surgen a veces de situaciones triviales, de fuentes que no son del todo evidentes, refiriéndose a su existencia; por ejemplo, a la fantasía de los autores de obras de arte como en la literatura. Al retomar la propuesta de Otto Rank, afirma que los dobles representan “la otra parte” de la estructura propia del Yo de los personajes. Nos lleva por párrafos de la literatura que nos muestran estos “desdoblamientos” para arribar a las viñetas clínicas en las cuales se describen brevemente ejemplos de pacientes que han vivido este fenómeno psicológico. Intercalando citas de diversos psicoanalistas, como M. Klein, S. Freud, W. Bion, arma un entramado para estructurar sus argumentos. La propuesta de Pérez, quizá por su estilo netamente literario y enriquecido por la teoría psicoanalítica, además de cautivar al lector, muestra una vez más la cercanía del psicoanálisis con los procesos creativos del hombre, es decir con sus rasgos más característicos.

Pablo Martínez Lacy
Agosto 2013

Psiconoticias

Esta sección fue escrita con el apoyo de Cecilia Sierra Heredia, Ofelia Rivera Jiménez, Patricia Gómez Ramírez y José Carlos Cadena Pineda.

A partir de este número 19, respondiendo a la crítica y propuesta de nuestro amigo y colaborador, Carlos F. Soto Chico, en esta sección se incluirán noticias relacionadas con los diferentes avances de la ciencia psicológica, además de las que tradicionalmente han surgido dentro de la universidad.

En general, entre el gremio de los psicólogos y principalmente entre los estudiantes de la carrera ha predominado un mayor interés por la psicología clínica, y gran cantidad de estudiantes al finalizar sus estudios se dedican a ella. Pues bien, Rey Anacona y Smith Ibeth Guerrero-Rodríguez (2012), en un estudio denominado Tendencias de proyectos de investigación en psicología clínica en Colombia, al analizar el Nodo Temático de Psicología Clínica, de la Red de Investigadores de Psicología de ese país, con cinco categorías deductivas, encuentran que los temas de mayor atención entre los dedicados a la psicología clínica fueron: a) la psicoterapia, b) la psicopatología y la conducta anormal, y c) el diagnóstico y la evaluación psicológica; los que despertaron el menor interés fueron el enfoque teórico y la formación del psicólogo.

Son resultados importantes pues nos hace pensar en la necesidad de estudiar los efectos de esta situación, en la práctica clínica y especialmente en la calidad, ya que, como señalan estos autores, existen criterios internacionales para evaluar las terapias: “bien establecidas”, “probablemente eficaces” y “en fase experimental” (Chambless & Holon, 1998, en Guerrero-Rodríguez, 2012), por lo que se prevé que en el futuro se haga extensiva esta valoración. Con base en esta discusión, entramos al terreno de la buena práctica, de la ética profesional y los procesos de certificación de las instancias que las llevan a cabo, y los procesos de enseñanza y aprendizaje de la psicología clínica; es una discusión relevante en el contexto del surgimiento de una gran cantidad de “terapias alternativas” y “holísticas”.

Dentro del campo de las neurociencias se están generando estudios interesantes, que pueden ser de gran trascendencia para las disciplinas relacionadas. De hecho, algunas personas, como la Mtra. Patricia Gálvez (2006), piensan que las neurociencias están en una etapa en la que apenas se empiezan a develar algunos de sus secretos, si comparamos los avances en otras disciplinas mucho mayores, y se propone que está en puerta una “revolución neurológica”. Así, en este orden de ideas,

algunos cuestionan ¿es posible “encender” y “apagar” determinados circuitos cerebrales como si tuviéramos un interruptor? Ésa es la pregunta a la que el neurocirujano de la Universidad de Toronto (Canadá), Andrés Lozano, ha tratado de dar respuesta y, a juzgar por sus hallazgos, no sólo parece ser afirmativa, sino que además la metáfora del interruptor de corriente eléctrica se convierte en algo prácticamente literal. Andrés Lozano es pionero en la técnica conocida como “estimulación cerebral profunda” (Deep Brain Stimulation, DBS), que él mismo explica en una charla publicada en la web de TEDtalks recientemente (Estimulación cerebral profunda: el interruptor neuronal, 1997).

Por otro lado, algo que desde hace tiempo ha inquietado a padres de familia, educadores y al público en general, son los efectos de los videojuegos en el desarrollo de los niños, especialmente en los procesos cognitivos, y que en general son opiniones no siempre favorables. Pues bien, investigadores de la Universidad de Toronto han determinado que jugar, aunque sea durante poco tiempo, con videojuegos de acción, específicamente en los que hay que disparar contra enemigos o pilotar un vehículo a gran velocidad y en condiciones peligrosas, mejora la capacidad de búsqueda de un objetivo oculto entre señales irrelevantes y dentro de escenarios complejos. En estudios anteriores se llegó a la conclusión de que los videojuegos pueden reforzar habilidades importantes, por ejemplo la rapidez de reflejos, o incluso la agudeza visual (Mejor capacidad de localización visual gracias a los videojuegos de acción, 1997).

También en el ámbito del cognositivismo y en relación con las personas con capacidades diferentes, estudios del Karolinska Institute Medical University (2013) sugieren que los hombres que tienen hijos a edades más avanzadas son más propensos a tener nietos con autismo en comparación con los abuelos más jóvenes. A pesar de que ésta no es la primera vez que se ha pensado que los factores de riesgo para el autismo se pueden acumular durante generaciones, se refuerzan interesantes líneas de investigación de tipo transgeneracional y pone una vez más sobre la mesa el asunto de la genética como factor en el desenlace de diversos trastornos en el desarrollo cognitivo y psicológico (Karolinska Institute Medical University, 2013).

En el ámbito de la psicología social encontramos estudios relevantes sobre el desarrollo de la identidad colectiva, por ejemplo el de Ekain Rojo, miembro del grupo de investigación NOR, de la Universidad del País Vasco (UPV), que ha estudiado las relaciones entre el fútbol, la sociedad y el papel de los medios de comunicación en esta

conexión, y su capacidad de crear una identidad colectiva en medio del individualismo dominante. Rojo ha puesto su atención en la facultad de representación que el fútbol ejerce sobre las personas, con la necesaria participación de los medios de comunicación en la tesis doctoral El binomio fútbol y medios de comunicación, campo de juego de las identidades nacionales: del siglo XIX al XXI, recién presentada en el Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad del País Vasco (El País, 2013).

En ámbito de la Universidad La Salle Cuernavaca debemos mencionar que se han desarrollado diversas actividades académicas, entre las que se destacan:

Videoenlace ULSAC-ULSA CANOAS

El pasado 20 de mayo se llevó a cabo un videoenlace con la Universidad La Salle CANOAS de Brasil, para intercambiar información y experiencias relacionadas con las Prácticas de Integración de los estudiantes de la Escuela de Psicología de la Universidad La Salle Cuernavaca. En esta ocasión fue una oportunidad más para someter a retroalimentación y juicio reflexivo el proceso que llevamos a cabo en nuestra Escuela de Psicología, permitiéndonos apreciar algunos aspectos que enfatizan este proceso dinámico de enseñanza-aprendizaje interactivo a partir de la construcción de procesos de investigación que el estudiante plantea desde su propia experiencia y de aquellas vivencias significativas para él. Fue posible señalar que la diferencia o el rasgo distintivo de estas prácticas es en relación con los procesos cognitivos y epistémicos que se realizan más allá de la simple repetición o puesta en marcha de fórmulas, recetas o protocolos que un estudiante busca adecuar o aplicar de manera más o menos mecánica y prefabricada, bajo un esquema previo y siempre “restringido” por una teoría.

La Salle CANOAS cuenta con carreras en la línea de la salud y por lo tanto ha abierto un centro de apoyo clínico como un “plus” que caracteriza a su universidad, pero se quedaron gratamente sorprendidos de este acompañamiento en forma de asesorías a los estudiantes de la Escuela de Psicología y de las actividades académicas en favor de la investigación que se le imprime las Prácticas de Integración a nuestras actividades.

XXI Congreso Mexicano de Psicología

El Congreso tendrá lugar del 9 al 11 de octubre en Guadalajara, Jalisco. Este año la temática gira en torno a la “Formación profesional y ética: Ejes de la práctica de la

psicología” y congrega a las instituciones más relevantes de nuestro gremio, para presentar las investigaciones más rigurosas y de actualidad. Los trabajos que nuestras colegas, ex estudiantes de esta institución, que se presentarán en este evento son: “Reflexiones en torno a la naturalización de violencia en mujeres”, de Ana Valeria Sánchez y “Aportaciones a la validez del Cuestionario General de Salud Escolar, de Danielle Beschle, los cuales fueron aceptados en la modalidad de cartel.

Videoconferencias temáticas Red Internacional de Investigación La Salle

El 31 de julio del presente año se llevó a cabo la IV Videoconferencia de la Red Internacional de Investigación La Salle (RIILSA), que en esta ocasión estuvo a cargo de nuestra sede a través de la Escuela de Psicología, presentándose el trabajo “Reeducación en México para parejas que viven violencia. Un servicio de la Secretaría de Salud y una experiencia exitosa a nivel nacional”, realizado por la Dra. Rosario Valdez Santiago (Instituto Nacional de Salud Pública) y la Mtra. Pilar Lomelín Aragón (ULSAC). RIILSA ha organizado estas videoconferencias con temas que hacen referencia a trabajos de investigación que se comparten con todas las sedes universitarias lasallistas que pertenecen a la mencionada red.

El trabajo de la Dra. Valdez y de la Mtra. Lomelín es de importancia social, ya que toca un tema sensible en la realidad de las mujeres. La presentación fue de una gran calidad académica y puso de manifiesto la sólida metodología que una investigación, dentro del campo de las ciencias sociales, debe de tener para fundamentar un programa de intervención.

Dada la importancia del tema y la calidad del trabajo y de la presentación, esta videoconferencia se encuentra alojada en YouTube en el siguiente enlace: <http://www.youtube.com/watch?v=s5JWWTKaf8s>

Asimismo, dentro del ciclo de conferencias de RIILSA, el día 21 de agosto se efectuó la videoconferencia a través de la Universidad La Salle Cancún y fue impartida por la Lic. María Enriqueta Espinosa Garay, Coordinadora de Humanidades de dicha universidad, quien presentó el ensayo “Laboratorio de las humanidades”, que obtuvo el Premio FIMPES de Investigación 1996 y primer lugar del Premio FIMPES 2012.

Este estudio presenta una estrategia en la enseñanza y aprendizaje de las humanidades basada en la pedagogía

compleja de Edgar Morín, para lograr experiencias educativas transdisciplinarias y así superar la parcelización de los conocimientos en los programas de estudio, estableciéndose ejercicios de análisis y síntesis de contenidos científicos, filosóficos, literarios y artísticos en un mismo momento histórico, utilizando materiales didácticos conceptuales y sensoriales en un Laboratorio de humanidades (Espinosa, 2013).

La propuesta incorpora recursos didácticos que contienen las diversas disciplinas humanísticas, en especial las históricas, de manera multidireccional, con apoyos visuales y auditivos, recursos que deben ser actualizados al ritmo de las tecnologías emergentes. Esta batería de materiales didácticos se instala en un laboratorio de las humanidades y sus labores se programarán, como a la fecha se instrumentan los laboratorios de biología, física o química. Esta estrategia busca la integración de los conocimientos históricos, filosóficos y culturales en una visión multisensorial, contextualizada e interdisciplinaria fomentando experiencias críticas, para llegar a una visión sistémica, dinámica, que propicie el pensamiento transdisciplinario en el estudio de las historias de las ciencias, las filosofías y las artes (Espinosa, 2013).

Participación Premio FIMPES

Es motivo de orgullo para la Escuela de Psicología de ULSAC que la estudiante egresada de esta Licenciatura, Danielle Beschle Armstrong, en coautoría con la Mtra. Cecilia Sierra Heredia, haya enviado un trabajo intitulado: "Aportaciones a la validez del Cuestionario General de Salud Escolar", respondiendo a la convocatoria Premio FIMPES 2013 en la categoría de investigación. Los resultados de este concurso se conocerán en el mes de octubre próximo y esperamos que, dada su calidad, este interesante trabajo resulte premiado.

Como se mencionó, Beschle presentó también su trabajo: "Validez y confiabilidad del Cuestionario de Salud Escolar", relacionado con el anterior, ante el Comité Científico del XXI Congreso de la Sociedad Mexicana de Psicología, que se efectuará en Guadalajara, Jalisco. Esperamos que todos nuestros estudiantes y nuestros egresados continúen participando activamente en estos importantes eventos académicos.

Bibliografía

Anaconda, R. y Guerrero-Rodríguez, S. I. (2012, enero-abril). "Tendencias de proyectos de investigación en psicología clínica en Colombia", *Psicología desde el Caribe*, 29 (1), 176-204. Universidad del Norte, Colombia. Recuperado el 20 de agosto 2013, de <http://www.redalyc.org/pdf/213/21323171010>.

Espinosa, G. "Laboratorio de las humanidades" (resumen del ensayo).

"Estimulación cerebral profunda: el interruptor neuronal". *Noticias de la Ciencia y la Tecnología* (1997). Recuperado el 10 de julio de 2013, de <http://psynthesis.wordpress.com/2013/06/03/estimulacion-cerebral-profunda-el-interruptor-neuronal/>

Gálvez, P. "El lugar de la psicología en las neurociencias". En *Revista ConSciencia de la Escuela de Psicología*, 2 (4). México: ULSAC.

Karolinska Institute Medical University (2013). "Abuelos mayores transmiten el riesgo de autismo a través de las generaciones". Recuperado el 13 de julio de 2013, de <http://ki.se/ki/jsp/polopoly.jsp?d=130&a=161399&l=en&newsdep=130>

"Mejor capacidad de localización visual gracias a los videojuegos de acción". *Noticias de la Ciencia y la Tecnología* (1997). Recuperado el 10 de julio de 2013, de http://noticiasdelaciencia.com/not/6998/mejor_capacidad_de_localizacion_visual_gracias_a_los_videojuegos_de_accion/

Universidad del País Vasco. En *El País* (2013). Recuperado el 11 de julio de 2013, de http://ccaa.elpais.com/ccaa/2013/07/08/paisvasco/1373273135_873926.html

ENSAYOS

Salvación de locura: insurrecciones en la iglesia.

Un ejemplo: Creciendo en Gracia

María Valeria Matos Pérez ¹

*Era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos,
la edad de la sabiduría, y también de la locura;
la época de las creencias y de la incredulidad;
la era de la luz y de las tinieblas;
la primavera de la esperanza
y el invierno de la desesperación.
Charles Dickens (1859).*

¿Por qué hay gente dispuesta a formar parte de una secta religiosa? Creer en una fuerza suprema no es parte de la naturaleza humana (en caso de que ésta exista); de lo contrario, todos los hombres y mujeres tendrían fe en un ser superior. Sabemos que no es así. Emile Durkheim planteó que la magia florece cuando los medios científicos faltan o no son aceptables (Durkheim, 2007). Yo agregaría: o si los medios científicos no están al alcance de todos, aunque es sabido que la ciencia y sus adelantos no son la solución absoluta a los problemas de la humanidad. Otra respuesta sería suponer que las causas son carencias emocionales; sin embargo, es importante ir más allá con el objetivo de no caer en explicaciones simplistas. En mi opinión, el centro del problema está en la estructura mental.

Amados de nuestro padre [...], yo fui católica, y luego [...] evangélica por 36 años. Mi vida en el sistema religioso fue un tormento, fui líder y sacaba demonios, los ataba y los reprendía con aceite de oliva, [...]. Dios dejó que el error me engañara y creyera en la mentira. Yo sentía el diablo en forma de gato aferrado a mi espalda y luché con él. También me atormentaba porque solamente a mí en mi familia se me subían las cucarachas todas las noches, no tenía [sic] paz, fumigábamos pero nada [...] Hasta que Jesucristo Hombre me hizo entender el verdadero evangelio del poder de Dios y me sacó del Pacto de maldición.²

Ciertas personas necesitan ser miembros de una congregación religiosa para tener una vida funcional y vivir en un medio que avale y contenga la psicosis (pérdida del contacto con la realidad).

¿Qué es una secta?

La secta es una organización que surge a causa de un movimiento cismático de alguna religión institucionalizada; es un modelo para la autosuficiencia colectiva de las minorías (aun cuando puedan convertirse en organismos internacionales). Su base filosófica es una ortodoxia teológica, una verdad ontológica reinterpretada a partir de un concepto anterior (Berger, 1975).

Me parece importante mencionar la diferencia entre las religiones institucionalizadas y las sectas. Las primeras heredan al individuo una identidad cultural; en cambio, las segundas son comunidades dinámicas en las que el sujeto se afilia debido a una decisión personal, lo cual responde a necesidades específicas (emocionales o materiales) no resueltas (Weber, 1916: 613-744).

No existe un número exacto sobre cuántas sectas hay en el mundo, pero se calcula que son alrededor de 38 mil. Según Juan Pablo Proal, tan sólo el año pasado, en México, se registraron 3,606 matrices y 4,047 derivadas.³

Un ejemplo: Creciendo en Gracia

Creciendo en Gracia (secta fundada en Miami, Florida, en 1987) llama la atención por su popularidad en fechas recientes. Su mensaje hace hincapié en que pronto vendrá un diluvio, una desgracia; la única manera de salvarse será acercándose a su líder y fundador, el Dr. José Luis de Jesús Miranda (a quien también se le conoce como Papi, el Apóstol o Jesucristo Hombre).

Miranda nació en 1946, en Ponce, Puerto Rico, en el seno de una familia pobre. Es un drogadicto rehabilitado; no se presenta en ningún lugar público si no es escoltado por guaruras; administra millones

“La secta es una organización que surge a causa de un movimiento cismático de alguna religión institucionalizada; es un modelo para la autosuficiencia colectiva de las minorías”

1. Actualmente cursa el Diplomado de Creación Literaria en la Sociedad General de Escritores Mexicanos (Sogem). Es Maestra en Estudios

de la Mujer por la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco y Licenciada en Historia por el Instituto Cultural Helénico-UNAM. (esmurfeta@yahoo.com)

Se especializa en el arte mexicano de finales del siglo XIX y principios del XX. Su objetivo es visibilizar a las mujeres y la inequidad entre los géneros a través del arte, en particular. Sin embargo, también escribe sobre otros fenómenos de la sociedad.

2. Testimonio de Lidette del Carmen López Marín.

3. Juan Pablo Proal (2012).

de dólares (obtenidos gracias a las donaciones de sus seguidores); ha sorteado diversos problemas de carácter legal (tiene prohibida la entrada en varios países, México es uno de ellos).⁴ Desde mi ateísmo, nunca he entendido por qué Dios escogería a un personaje con semejantes características para llevar el mensaje divino... Supongo que de ahí proviene la frase: "Dios sabe por qué hace las cosas".

Jesucristo Hombre sostiene que es el único mediador entre Dios y la humanidad; además, Jesús de Nazaret y él son uno solo y fueron elegidos por el creador con el fin de entablar una óptima comunicación entre el cielo y la tierra.⁵

Los miembros de esta congregación (más de 100 mil seguidores) profesan la fe monoteísta bíblica, pero con características particulares; una de las más importantes es que el pecado no existe, pues Jesús lo venció en el momento de su crucifixión. Así, todo está permitido, pero bajo la norma siguiente: "lo que siembres cosecharás".⁶ Semejante propuesta conlleva una tremenda insurrección en contra de la iglesia católica, ya que el pecado y la culpa son la base de sus preceptos religiosos.

Al no haber pecado la secta se vuelve muy atractiva, especialmente para criminales y otras personas perseguidas por la culpa, como se muestra en la carta de Juan Carlos Gómez:

Lloraba todos los días [...] La peor parte se la llevó mi hijo mayor porque la apliqué la ley, si no me obedecía lo castigaba, lo golpeaba fuertemente, lo amenazaba, le decía que Dios no lo iba a bendecir, que perdería la salvación [...] Esto terminó cuando me congregué en la sede del ministerio. Soy feliz y mi familia también.⁷

Ésta no puede ser la única razón para que Creciendo en Gracia se haya extendido hacia América Latina y Europa, pues a través de la teoría del psicoanálisis se postuló, hace más de un siglo, la abolición del pecado y estoy segura de que sus seguidores todavía son pocos en comparación con el número de miembros de dichas congregaciones (la autocrítica, el cuestionamiento y la introspección tienen sus bemoles...).

La locura: una causa poderosa

Ahora bien, una pregunta fundamental es: ¿qué elementos están latentes en un individuo para que se afilie a una secta como Creciendo en Gracia? Sería fácil suponer la respuesta: la negación al cuestionamiento; los sentimientos de soledad, desamor, angustia; la falta de identidad o cualquier otro tipo de carencia (emocional y/o material). Sin embargo, la solución es mucho más compleja: no son sólo los elementos carentes en un individuo, sino la suma de éstos con una estructura mental determinada. Freud habló sobre el tema en "Moisés y el monoteísmo". Planteó que el ser humano nace en un estado de inmadurez e indefensión, lo cual le lleva a depositar su confianza en un otro, primero en la madre o el padre (como figuras de autoridad), y, posteriormente, crea un ser o padre idealizado (omnisciente, omnipotente, eterno y perfecto) en quien proyecta sus anhelos y necesidades acrecentadas (cabe señalar que esto sucede en una sociedad patriarcal). En estructuras fóbicas, obsesivas, histéricas, el sentimiento religioso se mantiene dentro de ciertos cánones, sin perder el principio de realidad; en cambio, en las estructuras graves (trastornos límites o psicóticos) domina la irracionalidad y la falta de lógica. Es entonces cuando el sentimiento religioso se transforma en fanatismo, con delirios o manifestaciones psicóticas (Freud, 1978).

Bajo la misma línea, W. Bion (psicoanalista experto en experiencias de grupo) subrayó que las personas proclives a unirse a las sectas tienen rasgos de personalidad comunes: en general son obsesivas de la perfección (con esta razón todo lo que hacen se relaciona con la perfección divina); en ellas domina el pensamiento mágico; su punto de realidad es justamente la secta y su líder (en quien depositan la grandiosidad del ser y con quien cubren sus miedos, al mismo tiempo se liberan de la responsabilidad, pues él les dirá cómo pensar, qué decir, qué sentir, qué hacer; de otra manera, la angustia causada por tener el poder de decisión los enloquecería a grados no funcionales en la vida cotidiana). En este contexto, la comunidad religiosa es fundamental, pues el grupo les brinda contención, tanto para lidiar con complejos, como con la sensación de falta o error y lo que esto provoca: ansiedad y sentimientos de persecución (Bion, 1961). El testimonio de Angelita Guio es un ejemplo de lo dicho: "Estoy agradecida

"En este contexto, la comunidad religiosa es fundamental, pues el grupo les brinda contención, tanto para lidiar con complejos, como con la sensación de falta o error y lo que esto provoca"

con Jesucristo Hombre por entender mi verdadera identidad espiritual. Gracias a esta ciencia he sido librada de temores, complejos, inseguridades que había traído desde la infancia.”⁸

En otras palabras: estos sujetos necesitan ser parte de una secta para tener una vida funcional y vivir en un medio que avale y contenga su locura.

Hasta ahora, no he hablado sobre los abusos a los derechos humanos (incluso de los animales) practicados por dichas congregaciones; tampoco sobre las cantidades estratosféricas de dinero que manejan ni respecto al perfil psicológico de sus líderes. Todo esto dará lugar a otros reportajes; el fin: no ser cómplices del crimen a través del silencio; no alimentar las tristezas de mi época.

“Estoy agradecida con Jesucristo Hombre por entender mi verdadera identidad espiritual. Gracias a esta ciencia he sido librada de temores, complejos, inseguridades que había traído desde la infancia”

Bibliografía

Proal, J. P. (2012, 2 de noviembre). “México, el paraíso de las sectas”. *Proceso*. Recuperado el 30 de mayo de 2013, de <http://www.proceso.com.mx/?p=324118>

Santa María del Río, L. (2009, 28 de marzo). “Creciendo en Gracia, una secta en campaña agresiva en Iberoamérica”. *Zenit*. *El mundo desde Roma*.

Recuperado el 30 de mayo de 2013, de <http://www.zenit.org/es/articulos/creciendo-en-gracia-una-secta-en-campana-agresiva-en-iberoamerica>

Testimonio de Lidette del Carmen López Marín.

Recuperado el 30 de mayo de 2013, de <http://www.telegracia.com/mitestimonio/tag/afrenta-al-espiritu-de-gracia>

<http://www.telegracia.com/> (recuperado el: 30 de mayo de 2013)

<http://www.telegracia.com/doctrina-de-jesucristo-hombre/> (recuperado el 30 de mayo de 2013)

<http://www.telegracia.com/mitestimonio/tag/antes-en-el-sistema-lloraba-todos-los-di> (recuperado el 30 de mayo de 2013)

<http://www.telegracia.com/mitestimonio/tag/video-testimonio-de-angelita-guio> (recuperado el 30 de mayo de 2013)

8. <http://www.telegracia.com/mitestimonio/tag/video-testimonio-de-angelita-guio>

Los mexicanos, la identidad social y la lengua materna

Ofelia Rivera Jiménez⁹

Resumen

El presente trabajo intenta cuestionar algunos aspectos de la identidad mexicana desde el enfoque de la posesión de la lengua española como lengua oficial (y predominante) en nuestro país. La cuestión de fondo es la relación existente entre el español y el náhuatl, con el dominio de la primera y la anulación casi total de la segunda entre los mexicanos. Si a partir del hecho histórico de la conquista de los españoles, el náhuatl, la lengua materna, deja de ser utilizada como código de comunicación cotidiana en la mayoría, queda por estudiar cuál ha sido el impacto de la pérdida entre los rasgos de la identidad de los mexicanos que frecuentemente desprecian sus orígenes indígenas sin darse cuenta de que se desprecian a sí mismos.

Palabras clave: identidad, lengua, náhuatl.

A manera de introducción

Hablar una lengua es asunto de posesión, no de aprendizaje o de enseñanza, ni siquiera de adquisición. Y si se trata de posesión, es posible que se trate de algo demoníaco (en su sentido etimológico **Daimōn** [δαίμων] es una palabra del griego antiguo para “espíritu” o “poder divino”, similar al numen o al genio de la mitología romana).¹⁰

La lengua, entonces, se posee o no se posee, y ella a su vez posee a los hablantes, penetra en sus vidas, sus historias, sus cuerpos. Entra por los oídos, por los ojos, por la piel, por la lengua y por el olfato y después sale por la boca. La lengua se convierte en imagen diferente, ya que cada lengua nombra el mundo de diferente modo; organiza el pensamiento y lo parcela para elaborar el significado de lo que percibe, ya sea exterior e interior, tan importante para ser nombrado.

Por eso las lenguas son tan diversas, porque los humanos que las crean ven el mundo de diferente forma, y lo absorben y lo elaboran a su propia manera.

También, como parte de la cultura, la lengua es uno de los grandes pilares de la identidad del grupo. Está formada por signos, es decir, por representaciones. Son sonidos que representan cosas concretas y simples, abstractas y sumamente complejas; sonidos que penetran por el oído y se convierten en imágenes visuales.

Ferdinand de Saussure (1913-1916) precisó este proceso al hablar de la relación entre significante y significado. El signo lingüístico en su origen es totalmente arbitrario, pero se negocia y se hace estable como código a partir del acuerdo no consciente del grupo social. Es, al parecer, una verdadera maravilla por el nivel de representación que posee y por su constante dinamismo para movilizar la relación entre significante y significado, dando lugar a una constante polisemia, que pone en tensión la estabilidad del código y al mismo tiempo se flexibiliza para facilitar el uso que de él hacen los hablantes.

En este punto habrá que mencionar la importante contribución de L. Wittgenstein a la comprensión de la construcción del significado, afirmando que se construye en el uso.¹¹

La representación del signo lingüístico como construcción del significado que permite la comunicación, es decir, el paso de las ideas de una mente humana a otra, no sólo se explica a partir de los procesos de semiosis del que habla Ch. Morris (2000) o desde un enfoque más filosófico, como el de Ch. Sanders Peirce (Vallejos, 1999), sino que es necesario entender la lengua dentro del juego social en el que se usa.

Con lo anteriormente expuesto se pretende hacer énfasis en lo importante, que resulta del hecho natural y cotidiano de poseer una lengua, ya

“La lengua, entonces, se posee o no se posee, y ella a su vez posee a los hablantes, penetra en sus vidas, sus historias, sus cuerpos”

9. Licenciatura en Psicología, UNAM; Maestría en Lingüística Aplicada, UNAM. Psicóloga clínica, psicoterapeuta. Autora del libro *Interpretación del MMPI en psicología clínica, laboral y educativa* (Ed. Manual Moderno) y de *Integración de estudios psicológicos* (Ed. Diana). Directora y fundadora de la Escuela de Psicología (ULSAC), periodo 2004-2012. Actualmente está encargada del área de Investigación de ULSAC; profesora de *Aportaciones de la Lingüística a la Psicología* y de *Evaluación de Procesos Psicológicos I y II* en la Licenciatura en Psicología; profesora de la Maestría en Educación y de la Maestría en Psicoterapia dinámica en ULSAC.

10. <http://etimologias.dechile.net/?demonio>

11. Para Wittgenstein, un lenguaje es un conglomerado de juegos, los cuales estarán regidos cada uno por sus propias reglas. El asunto está en comprender que estas reglas no pueden ser privadas, esto es, que son instituidas por el grupo social (L. Wittgenstein, 2003).

que también penetra en los hablantes todos los significados de una cultura, las posibilidades de juego entre las palabras, su significado y hasta la intención con que se expresan. Asimismo, penetra una manera particular de percibir y situarse frente al mundo. Un modo de constituirse como una cultura que, al compartir un mismo código lingüístico, logra una misma ideología entre sus hablantes, un mismo grupo de creencias y una cosmovisión de su mundo. Les lleva, en suma, a tener una misma identidad que los define.

Acerca de la adquisición de la lengua materna

La adquisición de la lengua materna se lleva a cabo desde una edad muy temprana. Los niños, en promedio, construyen sus ideas en palabras, siguiendo a la perfección reglas gramaticales y sintácticas que no saben que saben. La lengua materna se adquiere sin tener una conciencia del sistema de organización de los signos que la componen. Se adquiere por inmersión social, por escuchar hablar a la madre dentro de su grupo social.

Se adquiere por la necesidad de expresar y de

“También, como parte de la cultura, la lengua es uno de los grandes pilares de la identidad del grupo. Está formada por signos, es decir, por representaciones. Son sonidos que representan cosas concretas y simples, abstractas y sumamente complejas; sonidos que penetran por el oído y se convierten en imágenes visuales.”

comunicar lo que se tiene en la mente y por conocer lo que hay del otro. La lengua materna se convierte en posesión cuando nos penetra

en nuestro mundo interno y nos permite, a la vez, penetrar en el mundo de los otros de nuestro grupo.

Algunos teóricos, como Vygotsky y Batjtin (Silvestri y Blank, 1993), van a sostener que el ser humano se desarrolla mediante un proceso constante

de comunicación socializada en el que se intercambian y transmiten conocimientos dentro de un contexto cultural, proceso que solamente se logra a partir del lenguaje. Para estos autores, el ser humano habla porque nace en un “ambiente

lingüístico” y el lenguaje va tomar entonces la fuerza de un “mediatizador” que incorpora al ser humano a su cultura:

El pensamiento verbal no es una forma innata, natural de la conducta pero está determinado por un proceso histórico-cultural que tiene propiedades específicas y leyes que no corresponden en las formas naturales del pensamiento y la palabra [...] En la filogenia del pensamiento y el lenguaje son claramente discernibles una fase preintelectual en el desarrollo del habla y una fase prelingüística en el desarrollo del pensamiento.

Para otros, como Noam Chomsky (1977, 1983), el ser humano habla porque tiene un “dispositivo” (natural) que le permite hablar. Es decir, a hablar no se aprende.

Por lo tanto, para algunos teóricos la lengua se adquiere en un proceso histórico social y cultural y para otros es el resultado de un proceso histórico natural (casi del orden de la biología). Hablamos porque estamos hechos para hablar y adquirimos un código específico puesto que nacemos dentro de una cultura que mediatiza toda su socialización a través de una lengua.

El niño adquiere la lengua desde una edad muy temprana, en su forma receptiva antes del primer año de vida y en su forma expresiva antes de los dos años de edad. Y esta adquisición va desde elementos referenciales, utilizando palabras sueltas con las que nombra las cosas que le rodean y con las que se relaciona para pedir las o evitarlas, hasta el uso de estructuras complejas que le permiten comunicar las experiencias que ha interiorizado.

Al ser el oído el primer sentido exteroceptor que se desarrolla –dentro del útero, a las 13 semanas de gestación– (Tomatis, 1963), el nuevo ser se familiariza con la cadencia de la lengua de la madre; a través de la voz de ésta y al nacer es en ese contacto cercano y, como representante de la cultura, es una imagen materna que transmitirá al niño una lengua en toda su complejidad.

En esta forma de transmisión no hay ningún propósito, ni ninguna intención consciente y menos aún un programa “formal” para hacer que el niño hable. Es por

esta razón que la lengua materna representa para el ser humano un elemento sustancial en su constitución como miembro de una cultura.

Perder la lengua materna es un asunto grave, que tal vez ni siquiera es posible del todo, porque tendría como fondo no solamente la fragmentación de la identidad, sino de la mente del hombre.¹²

Monolingüismo y plurilingüismo

Se puede tener la impresión de que las lenguas, más que comunicar, aíslan y convierten al mundo en un conjunto de ínsulas apartadas unas de otras, sin posibilidades de interacción. Y esto es realmente cierto. Las lenguas unen a quienes comparten su código y apartan y segregan a quienes no lo conocen. Es aquí donde surge el dilema de la traducción y de la adquisición de otras lenguas, además del código lingüístico materno. Es decir, un punto crítico entre ser y no ser.

La posesión de una lengua equivale a obtener un código, una llave, que sostiene la fantasía de tener acceso al pensamiento de los miembros del grupo social que comparten ese mismo código.

Las lenguas son instrumentos de comunicación al interior del grupo social y de exclusión hacia los hablantes de un código diferente. La recuperación del significado en el paso de las imágenes de una mente a otra, como el ejercicio de traducción que constantemente se lleva a cabo en la mente del receptor del discurso del hablante, el juego constante de las paráfrasis¹³, en las que lo mismo se convierte en lo diferente pero se sigue manteniendo igual. Todo esto se vuelve un ejercicio cotidiano que da lugar a la fantasía de estar develando el código que da acceso al enigma de los pensamientos de otro; aunque su lengua sigue siendo la misma, es diferente.

Surge aquí la necesidad de la traducción y de la adquisición de segundas lenguas. Ambas tareas presentan importantes retos para llevarse a cabo.

Desde el punto de vista social, como factor fundamental de cada cultura, la lengua está inmersa en todos los movimientos que el grupo realiza para interactuar con otros grupos. Se ve también sujeta a los embates de los movimientos de cercanía o separación entre culturas diversas, que se manifiesta en modificaciones parciales a los significantes en calidad de préstamos o de nuevas adquisiciones lexicales que pueden contribuir en enriquecer el código o a empobrecerlo si lo distorsiona de manera importante, pero difícilmente cambia su sintaxis o su estructura.

Es posible reconocer que hay lenguas que son consideradas como más “prestigiadas” que otras, dependiendo este criterio del cuidado con que sus hablantes las mantienen, construyéndoles una escritura y, a partir de esto, usándolas en forma poética o lúdica, además de cumplir con las otras funciones que les adjudican autores como R. Jakobson (R. Ávila, 1990 y P. Guiraud, 1992).

En el caso de las hostilidades e invasiones entre grupos y culturas, la lengua adquiere también un valor utilitario al convertirse en una especie de “Caballo de Troya” que permite al enemigo la penetración en los pensamientos del grupo a conquistar. Al definirse el resultado de la guerra, el vencedor se toma el derecho de imponer al vencido su cultura y de entrada su lengua como posibilidad de supervivencia para ambos.

“La posesión de una lengua equivale a obtener un código, una llave, que sostiene la fantasía de tener acceso al pensamiento de los miembros del grupo social que comparten ese mismo código”.

La distancia que existe entre una lengua y otra, no es un factor geográfico sino más bien valorativo y actitudinal. Las traducciones se dan asimétricamente entre lenguas fuente de mayor prestigio hacia lenguas meta de menor prestigio y lo mismo sucede con el aprendizaje de segundas lenguas.

Ambos ejercicios no son actividades inocuas, ya que presentan la distorsión de la imagen mental de los hablantes al modificarse la cultura que divide los

12. Se sugiere leer el texto de F. Jacquemet (s/f) y J. A. Mehler (s/f).

13. O. Rivera, 1997.

significantes. Esto hace necesario que la traducción busque contextualizar al máximo la imagen mental, buscando equivalentes en la relación entre la lengua fuente y la lengua meta; respecto a la adquisición de segundas lenguas, se plantea el reto a los hablantes de modificar sus representaciones mentales para hacerlas semejantes a las de la cultura fuente.

El ejemplo más cercano que podemos tener como mexicanos, es el caso de la importancia de la lengua náhuatl impuesta por los mexicas a todos los pueblos que conquistaron y que se extendió como “lengua franca” por Mesoamérica y posteriormente, a partir de la conquista de los españoles, la imposición de su idioma como lengua dominante.

Al parecer, la imposición del náhuatl no aniquiló a las otras lenguas de los pueblos sojuzgados. Las cuales quedaron como lenguas vivas conservándose intactas por sus hablantes.¹⁴ Esto no sucedió con el español, que fue y ha sido impuesto como única lengua en un esfuerzo político por mantener cohesionado al país, ocasionando la casi total desaparición del náhuatl y de otras lenguas indígenas como lenguas vivas.

Desde la conquista y el virreinato, hasta la década de los años noventa del siglo XX, las consecuencias que las políticas lingüísticas impuestas por los gobiernos, han sido devastadoras para la integración entre las poblaciones indígenas y las de mestizos... aunque paradójicamente un buen número de esas políticas han tenido la buena intención de mantener la unidad del país.¹⁵

Se ha escrito una gran cantidad de textos acerca de la situación de los indígenas en México, intentando buscar una solución para lograr una convivencia basada en el respeto y la integración, en el multiculturalismo, si eso es posible.

Sin embargo, se ha hablado poco sobre los mexicanos como el resultado del mestizaje; surgimos biológicamente de una mezcla de dos razas y

socialmente de un intento más de sometimiento, de imposición del vencedor sobre el vencido. Se puede afirmar que probablemente entre los mestizos se generó una cultura de negación y evitación hacia los indígenas ocasionada por la búsqueda de una identidad que nos rescatara de un lugar de devaluación, sumisión y humillación, con la reacción defensiva de poner en los “indios” todas estas marcas de desprestigio y vulnerabilidad... como si con estos mecanismos, los mestizos pudiéramos rescatarnos a nosotros mismos, asumiendo una posición de aparente prestigio social con el alto costo de perder las lenguas autóctonas y la cultura que éstas nombraban, asimilándonos, en lo más posible, a la identidad “española”, sin suficiente conciencia de lo que eso pudiera representar, ya que al final de todo somos el resultado de la mezcla de lo hispano y lo indígena.

Propuesto así, se puede decir que los mestizos quedamos mutilados en nuestra identidad y fragmentados en el imaginario con que nos representamos frente al mundo al negar una parte de nuestro origen.

“Desde el punto de vista social, como factor fundamental de cada cultura, la lengua está inmersa en todos los movimientos que el grupo realiza para interactuar con otros grupos”.

La lengua española, que es la que hablamos los mexicanos como esencia de nuestra identidad nacional, es hermosa, pero no nos alcanza para nombrar todo nuestro mundo. Nos faltan significantes para nombrar a los niños (escuincles); para nombrar a las frutas y las verduras con que nos alimentamos: elotl, elote; huacatl, aguacate; quilitl, quelite; tomatl, tomate; chilli, chile; exotl, ejote; texocotl, tejocote; o camohtli, camote.

Tampoco encontramos palabras dentro de nuestra lengua española para nombrar nuestros alimentos y los utensilios con que los preparamos: comalli, comal; ihtacatl, itacate; tlahitlayoyo, tlatloyo; metlatl, metate; xaloh, jarro. Y los animales de nuestro mundo actual: huexolotl, guajolote; huilotl, huilota.

Son muy bellas las palabras que no son “castizas”. Nos gustan los quechquemetsl y los chalchihuites

14. Esta estrategia parece haber sido muy riesgosa para mantener una relación de poder sobre los vencidos, ya que muy posiblemente esto fue un factor importante para la alianza que se estableció entre los españoles y los pueblos sojuzgados por los mexicas, lo que facilitó totalmente la conquista de los españoles.

15. Ver el texto “La política indigenista del estado mexicano y los pueblos indígenas en el siglo veinte” de R. Stavenhagen, quien hace una magnífica síntesis de todos estos intentos políticos a partir de la Revolución Mexicana y hasta tiempos bastante actuales. También es interesante el escrito de M. Olivera (1979), “La estructura política de las comunidades indígenas del siglo XVI”, en donde se encuentra una relación de las diversas estrategias que tanto indígenas como españoles adoptaron para conseguir ventajas económicas.

y las mujeres nos sentimos bellas si los usamos, y nos gusta poner a nuestras hijas nombres como Citlalli o Xochitl y a los hijos les ponemos nombres como Cuauhtémoc.

Tampoco los lingüistas entienden cómo es que los mexicanos, hablantes del español, jugamos con la pronunciación del grafema X, que a veces nos suena a /s/ (Xochimilco), a veces a /j/ (México) y a veces a /sh/ Xola y sólo nosotros tenemos ese sentir irracional de cuando en cuando.

De repente, un día nos damos cuenta que Tonantzin, Nuestra Madre, no habla, no nos habla y si lo hace, su decir no nos llega porque seguramente habla en náhuatl. Es una virgen española indianizada.

El reto del multiculturalismo en México

La propuesta de algunos antropólogos, como W. Kymlicka (2007), el multiculturalismo puede parecer una utopía, sin embargo necesaria, porque la verdad es que no existen culturas puras generadas por grupos sociales totalmente homogéneos.

En todo el mundo los ejemplos se repiten.¹⁶ En general, en los países de América Latina se encuentran conflictos semejantes a los de México. La experiencia de la conquista por españoles y portugueses parece repetirse como hecho histórico y en las secuelas que ha dejado en sus pobladores, observándose dificultades muy similares para la integración multicultural, entre criollos, mestizos e indígenas, y de igual forma, en algunos países, con poblaciones de reza negra, que llegaron como esclavos.

¿Qué es lo que piden los indígenas en México? Piden respeto a sus costumbres, sus culturas, sus lenguas, su cosmovisión. Piden autonomía para organizarse, para tomar las decisiones que favorezcan a sus comunidades. Piden que se respeten sus derechos como seres humanos y que

sigan teniendo un lugar en el tiempo y en el espacio, que a fin de cuentas es un mundo de todos y debe de alcanzar para todos.

Y estas peticiones, tan brevemente enunciadas, representan un gran reto y un severo riesgo para la identidad y la cohesión nacional. El reto está en que los mestizos, como población

mayoritariamente dominante, nos eduquemos para aceptar las diferencias y aprendamos que no hay costumbres y lenguas de “segunda”; que las comunidades indígenas y sus culturas son tan dignas, valiosas e importantes como puede ser la nuestra (a lo largo del país, lo que pudiera

considerarse como una “cultura mestiza” es sorprendentemente heterogénea). El riesgo está en que toda aspiración por la autonomía en cualquier grupo social (y esto es válido para todo el mundo) suena a posibilidad separatista, a desmembramiento de la cohesión nacional.

Con todo esto, se puede afirmar que hay una gran verdad: las comunidades indígenas son también comunidades mexicanas, enriquecen nuestra cultura y es precisamente en las diferencias en donde se encuentra el valor más grande de nuestra identidad como mexicanos. Y la integración multicultural puede representar, además, nuestra posibilidad para dejar de sentirnos mutilados y de reencontrar el valor de ser también indios.

“Sin embargo, se ha hablado poco sobre los mexicanos como el resultado del mestizaje; surgimos biológicamente de una mezcla de dos razas y socialmente de un intento más de sometimiento, de imposición del vencedor sobre el vencido”

“Al parecer, la imposición del náhuatl no aniquiló a las otras lenguas de los pueblos sojuzgados. las cuales quedaron como lenguas vivas conservándose intactas por sus hablantes”

Bibliografía

Amati Mehler, J. (s/f). "Sobre multilingüismo". Sin referencia de editor.

Ávila, R. (1990). *La lengua y los hablantes*. México: Trillas.

Ávila, R. (1992). *Lengua y cultura*. México: Trillas.

Chomsky, N. (1968, 1977). *El lenguaje y el entendimiento*. Barcelona: Seix Barral.

Chomsky, N. (1983). *Reglas y representaciones*. México: Fondo de Cultura Económica.

Guiraud, P. (1992). *Semiología*. México: Siglo XXI Editores.

Jacquemet, F. (s/f). "Inconscient et langue étragère". *Marges Linguistiques-M.L.M.S. Editeur*.

Morris, Ch. (2000). *Fundamentos de la teoría de los signos*. México: Paidós.

Olivera, M. (1979). "La estructura política de las comunidades indígenas del siglo XVI". *Suplemento México Indígena*, 11.

Rivera, O. (1997). *Traducción y valor pragmático*. Tesis de Grado. Maestría en Lingüística Aplicada. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Saussure, F. (1998). *Curso de lingüística general*. México: Fontamara.

Silvestri y Blank (1993). *Batjín y Vigotsky: La organización semiótica de la conciencia*. Barcelona: Anthropos.

Stavenhagen, R. (s/f). "La política indigenista del estado mexicano y los pueblos indígenas en el siglo veinte".

Stavenhagen, R. (s/f) "¿Es posible la nación multicultural?". En L. Reina (coord.). *Los retos de la etnicidad en el siglo XXI*. México: Instituto Nacional Indigenista.

Tomatis, A. (1963). *L'oreille et la langage*. París: Editions du Seuil.

Wittgenstein, L. (2003). *Los cuadernos azul y marrón*. Madrid: Editorial Tecnos.

Consultas electrónicas
<http://etimologias.dechile.net/?demonio>
(Recuperado el 10 junio de 2013)

<http://www.kidda.es/noticias/Ficha.aspx?FrmNot=134> (Recuperado el 12 febrero de 2013)

Kymlicka, W. (2007, junio). "Multiculturalismo e indigenismo". *Revista Diálogo Político* (2) XXIV. Recuperado el 15 de marzo de 2013, de

<http://kas.org.ar/DialogoPolitico/Files/PDFs/6a455cce-8eb9-45d9-9859-5ec8adb9ad2.pdf>

Vallejos G. (1999, abril). "Peirce". *Revista electrónica Cinta de Moebio* (5). Chile: Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile. (Red AlyC), de <http://redalyc.uaemex.mx>

La importancia de la postura del psicoterapeuta para la comprensión de la identidad de género a partir de la conformación de las relaciones objetales y la dinámica interpersonal dentro del núcleo familiar del sujeto

Carlos F. Soto Chico¹⁷

Resumen

Mediante este ensayo se busca resaltar la importancia que tiene la postura del psicoterapeuta frente a la realidad específica de cada uno de sus pacientes, comprendiendo que los conflictos a nivel de la identidad de género tienen una historia que puede ser rastreada a través de la conformación de las relaciones objetales y la dinámica interpersonal dentro del núcleo familiar, en la cual el sujeto llevó a cabo su proceso de individuación y madurez psicológica y afectiva. Se busca destacar la flexibilidad mental con la que el psicoterapeuta puede acercarse a las realidades presentadas por sus pacientes, con una postura de profundo respeto, interés y apertura real que permita la comprensión profunda de la mirada del paciente, sin enjuiciar, diagnosticar o sobreponer la propia mirada sobre la de él.

Sin duda la constitución intrapsíquica de las relaciones objetales es fundamental para comprender con mayor profundidad cómo se conforma la predisposición afectiva y vincular con la que el individuo se irá desarrollando a lo largo del establecimiento de sus vínculos futuros (Kernberg, 1998). Los vínculos que establecen desde la constancia del objeto primario hasta la compleja red de vínculos que puede generarse en la vida adulta, tiene uno de sus más claros ejemplos en el establecimiento de las relaciones afectivas más íntimas y de mayor carga emocional para el individuo: relaciones familiares, de pareja, parentales, etcétera. La calidad de estos vínculos estará profundamente influenciada por la instauración de la relación con el primer objeto libidinal y la dinámica intrapsíquica que se desencadena mediante dicho contacto inicial. En el establecimiento de la relación objetal, la psique humana realiza complicados y elaborados procesos de escisión, identificación, introyección y proyección, promoviendo que las cargas libidinales y agresivas se organicen en una

determinada forma que permitan una mejor adaptación externa e interna para el individuo.

Desde la perspectiva del establecimiento de las relaciones objetales a nivel intrapsíquico, se puede decir que la elección de los vínculos interpersonales es la calidad de la relación, en otras palabras, se elige (a nivel inconsciente) “una forma de estar como relación” (Lemaire, 1986). A este nivel de vínculos primarios y de afectos intensos y poco elaborados (con fuertes cargas agresivas y libidinales, relacionadas con la frustración y con la gratificación elemental), se puede decir que se comienza a elaborar todo un esquema de reacciones y percepciones, aún poco desarrolladas y maduras, del vínculo con los objetos externos y este proceso termina siendo muy parecido, en cuanto a proceso madurativo y sintético, tanto para las mujeres como para los hombres, aunque a lo largo del desarrollo (por ejemplo la etapa edípica) se pueden ir dando variantes en los procesos anímicos fundamentales para el desarrollo libidinal en ambos casos.

El tipo de relación que se elija en el futuro del individuo, al mantener vínculos de mayor madurez y complejidad, estará constituido y mantenido fundamentalmente por el sistema defensivo que conserva en relativa tranquilidad al individuo ante el conflicto, conformado por mecanismos defensivos, que, en conjunto con los procesos inconscientes colusivos, mantendrán en equilibrio o en conflicto a determinados vínculos, según sean estos campos de batalla relativamente seguros o amenazantes, observándose que a mayor seguridad represente un vínculo para una relación íntima importante, mejor funcionará el sistema defensivo, aunque el problema se observaría cuando el sistema defensivo interpersonal falla y se

“En el establecimiento de la relación objetal, la psique humana realiza complicados y elaborados procesos de escisión, identificación, introyección y proyección”

“El tipo de relación que se elija en el futuro del individuo, al mantener vínculos de mayor madurez y complejidad, estará constituido y mantenido fundamentalmente por el sistema defensivo que conserva en relativa tranquilidad al individuo ante el conflicto”.

presentan las rupturas afectivas que causan dolor en los involucrados. Según Willi (1975; citado por Lemaire, 1986), las colusiones a nivel de pareja se pueden entender mejor de la siguiente manera:

como si el inconsciente de cada individuo percibiera en el inconsciente del otro una serie de conflictos interiores; si tales conflictos son análogos a los suyos, él siente en el otro una manera diferente de reaccionar ante ellos, así el sujeto se sentirá poderosamente atraído a ese otro con una fuerte posibilidad de que la atracción resulte recíproca.

Este proceso colusivo puede observarse también en varios niveles de las relaciones interpersonales donde se involucran afectos y necesidades psicológicas (Campuzano, 2001). Además, se puede decir que después de las relaciones afectivas significativas con los objetos pertenecientes a nuestras familias de origen, las que tienen mayor intensidad afectiva estarían vinculadas con los procesos de pareja. Al hablar de esta dinámica podemos establecer una relación estrecha con la posición de género y en cuanto tal podemos referirnos a los mecanismos que interfieren en dicho vínculo; en este sentido, estaríamos hablando de mecanismos defensivos como la escisión, negación, proyección e idealización, los cuales permiten a los involucrados el irse enganchando en un vaivén de formaciones de compromiso a nivel de energía psíquica y que más adelante, en el vínculo establecido, le irán dando sus particulares matices y su unicidad como matriz afectiva.

El establecimiento de las relaciones objetales se lleva a cabo dentro de un contexto vincular y relacional. Sin objetos externos dónde descargar importantes cantidades de catexia libidinal y agresiva, sería literalmente imposible continuar funcionando como individuos interactuantes y sociales (Erikson, 1966). Somos seres vivos que buscamos las relaciones, buscamos insaciablemente objetos pues nuestro deseo irá pasando de objeto en objeto encontrando y volviendo a buscar; una dinámica que no terminará nunca porque el deseo se fundamenta en el del otro (Lacan, 1953; citado por Bleichmar, 2001). Al irse construyendo nuestra identidad como ser humano perteneciente a una familia, nuestra identidad de género estará íntimamente relacionada a las expectativas, deseos, ideales, interacciones y ambiente afectivo en el que

se desarrolla el individuo, lo cual iría dando características especiales para cada género (Alberoni, 1986). El proceso por el cual el sujeto se transforma en una unidad diferenciada en relación con los otros miembros de la familia se denomina “individuación”.

La individuación se da dentro de procesos familiares (Shapiro, en Falicov, 1991). Por esta razón es importante señalar la conformación de la identidad individual en el contexto de las relaciones familiares, pues la dinámica establecida tendrá un peso psicológico y emocional para la futura consolidación de la identidad de género específica en el individuo. El proceso de individuación de la masa indiferenciada familiar (Bowen, 1979), proceso difícil y que requiere de bastante energía afectiva para el individuo, fundamenta la experiencia íntima del rol de género que se irá desarrollando y reforzando dentro de los sistemas de educación y moldeamiento del sujeto (Guinsberg, 1999). La posición adulta respecto a los temas de género, la experiencia del erotismo, la sexualidad, las actividades sociales y laborales, estarán fuertemente diferenciadas por los procesos de identificación y conformación de la postura de género dentro de la familia (Laing, 1994) y las instituciones de socialización humana (Szasz y Lerner, 1996).

En el momento en que se presenta un paciente a consulta psicoterapéutica, con toda una historia infantil y del desarrollo dentro de un contexto familiar que le fueron dando las características de pensamiento, comportamiento y de identidad de género que se observa en su presente, reforzado por los diferentes grupos sociales a los que ha pertenecido a lo largo de su desarrollo psicosocial, ¿cuál sería la importancia de que el psicoterapeuta no imponga su postura sobre la del paciente y acabe ejerciendo violencia y poder? La respuesta tiene una relevancia importante en el ejercicio de la psicoterapia en general, pues en la medida en que logra aceptar las contradicciones psicológicas de sus propias perspectivas de género y se permita una mayor flexibilidad mental ante las diferentes posiciones de género y personales de sus pacientes, logrará tener una mayor comprensión de las concepciones mentales de los mismos. Un psicoterapeuta con la capacidad de debatir consigo mismo las perspectivas de género¹⁸, internalizadas y con una capacidad de experimentar la dialéctica de su propio pensa-

“... la postura interna que se propone aquí para el terapeuta, buscaría comprender que el sujeto que está en el presente es alguien que ha sido producto de infinidad de fuerzas externas que han tenido una influencia marcada en su posición como individuo ante el medio ambiente”.

miento, ampliando su flexibilidad mental, fomentará, por medio de sus actitudes y postura terapéutica, que sus pacientes logren experimentar y aceptar las contradicciones mentales, muchas veces insertadas en su pensamiento como representaciones inconscientes que motivan muchas de sus acciones y percepciones sobre los fenómenos humanos. La postura del terapeuta puede promover el contacto con la realidad interna del sujeto y confrontarla con la externa, fomentando que las representaciones inconscientes que ejercen gran presión y rigidez conceptual y conductual, continúen reflexionadas y analizadas, logrando su mayor flexibilidad y confrontación con la realidad interna y externa, busque un equilibrio y armonía entre ambas.

El proceso psicoterapéutico, como confrontación y reconstrucción del mundo imaginario y psicológico del sujeto, puede promover que tome mayor poder sobre su historia personal, se apodere de su propio discurso (Foucault, 1987) y escape de la enajenación impuesta e insertada en sus concepciones por la cultura particular a la que pertenece (Fromm, 1962), aumentando su libertad de acción consciente y teniendo menor rigidez defensiva al momento de encontrarse con su mundo emocional e interpersonal, lo cual ampliaría de forma importante su capacidad de goce personal y su amplitud vincular al relacionarse con otras personas.

A modo de conclusión preliminar

La propuesta de postura terapéutica ante el paciente de cualquier género, raza, religión, etcétera, estaría profundamente vinculada con el proceso interaccional de tres esferas: la dinámica intrapsíquica de las relaciones objetales del sujeto, el proceso de individuación, la formación y construcción de la identidad de género. Este proceso tripartita sería un continuo que comenzaría por comprender la forma en que integra o desintegra, amplía o restringe, flexibiliza o rigidiza, se abre o se defiende del establecimiento de nuevos vínculos en su realidad particular y la manera en la que se mantiene conectado con los de mayor carga afectiva para el sujeto. Esta postura nos permitiría comprender el grado a que ha llegado en cuanto a su dinámica intrapsíquica a nivel de relaciones objetales y que le mantendrá vinculado a los objetos externos con un clima emocional preponderante y que definirá en mucho la manera de percibir la dinámica afectiva en

el plano interpersonal a lo largo del desarrollo ulterior de su personalidad.

Por otro lado, la postura interna que se propone aquí para el terapeuta, buscaría comprender que el sujeto que está en el presente es alguien que ha sido producto de infinidad de fuerzas externas que han tenido una influencia marcada en su posición como individuo ante el medio ambiente. Las posiciones, roles y atributos sociales, familiares e interpersonales con las que se ha desarrollado brindan una importante información clínica para ubicar al sujeto en un contexto histórico el cual sigue influyendo en su dinámica interpersonal, social y familiar. Comprendiendo esto, el terapeuta puede comenzar a ampliar su propia concepción acerca de la realidad del otro, y este otro puede percibir la apertura y flexibilidad con que se aproxima el terapeuta, aumentando la percepción interna del sujeto en relación con su propia capacidad de generar un insight para el cambio y la flexibilidad psicológica.

El tercer punto crucial en este proceso de comprensión de la postura del psicoterapeuta estaría relacionado con la concepción de género. El terapeuta interesado en comprender los eventos, las dinámicas y los procesos que fueron llevando a determinado sujeto a establecer una identidad de género, debe ser consciente de la mirada particular con la que aborda las diferencias de género, pues muchas veces de forma inconsciente, puede levantar una barrera importante entre ambos. Dicha mirada en el terapeuta estaría representada por medio de prejuicios, interpretaciones rígidamente establecidas y concepciones culturales y sociales hacia el género propio y opuesto que no permitirían el establecimiento de una relación terapéutica capaz de generar beneficio en los procesos psicológicos del paciente. La habilidad del terapeuta para generar que el paciente explore y analice su mundo interno de concepciones e introjectos de género sería la principal herramienta para abordar conflictos y problemáticas en este nivel de intervención. La mirada del terapeuta, para finalizar, buscaría, de forma ideal, ser lo más neutra posible en la relación con el sujeto terapéutico, buscando el mundo e intentando experimentar la mirada del otro.

“Sin objetos externos dónde descargar importantes cantidades de catexia libidinal y agresiva, sería literalmente imposible continuar funcionando como individuos interactuantes y sociales (Erikson, 1966)”.

Bibliografía

- Alberoni, F. (1986). *El erotismo*. México: Gedisa.
- Bateson, G. (1972). *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Carlos Lohlé.
- Bleichmar, N. (2000). *El psicoanálisis después de Freud: Teoría y clínica*. México: Paidós.
- Bowen, M. (1979). *De la familia al individuo*. Buenos Aires: Paidós.
- Campuzano, M. (2001). *La pareja humana: su psicología, sus conflictos, su tratamiento*. México: Plaza y Valdés.
- Erikson, E. (1966). *Infancia y sociedad*. Buenos Aires: Hormé.
- Falicov, C. (1991). *Transiciones de la familia*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Foucault, M. (1987). *Enfermedad mental y personalidad*. México: Paidós.
- Fromm, E. (1962). *Marx y su concepto del hombre*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Guinsberg, E. (1999). *Normalidad, conflicto psíquico, control social*. México: Plaza y Valdés.
- Keeney, B. (1987). *Estética del cambio*. México: Paidós.
- Kernberg, O. (1998). *La teoría de las relaciones objetales y el psicoanálisis clínico*. México: Paidós.
- Laing, R. (1994). *El cuestionamiento de la familia*. México: Paidós.
- Lemaire, J. (1986). *La pareja humana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Meler, I. (1997), de <http://www.topia.com.ar/articulos/psicoan%C3%A1lisis-y-g%C3%A9nero-perspectivas-te%C3%B3ricas-y-cl%C3%ADnicas>
- Saszs, I. y Lerner, S. (1996). *Para comprender la subjetividad*. México: El Colegio de México.

ARTÍCULOS

Elementos a considerar en la formación de futuros licenciados en Psicología

Mtra. Elena Guadalupe Rodríguez Roa¹⁹

Resumen

Se reportan los resultados del estudio acerca del ejercicio profesional actual, las tendencias y requerimientos para la formación de futuros psicólogos, que constituye una parte de la evaluación curricular de la Licenciatura en Psicología de la Universidad La Salle Cuernavaca. Se utilizaron técnicas de las metodologías cualitativa y cuantitativa. Los resultados obtenidos permitieron sustentar las sugerencias de actualización curricular que, en trabajo colegiado con otras sedes del Sistema de Universidades La Salle, se analizaron y consideraron.

Palabras clave: Formación de psicólogos, tendencias de la psicología

Introducción

La Licenciatura en Psicología de la Universidad La Salle Cuernavaca inició su impartición en 2004 y por segunda ocasión, en ocho años de desarrollo, fue objeto de evaluación y rediseño. La metodología empleada atiende las orientaciones de la Coordinación de Planeación Curricular de la Universidad La Salle, ya que esta evaluación y actualización curricular se realiza a nivel del Sistema de Universidades La Salle del Distrito México-Sur. Para modificar un plan de estudios es importante considerar dos grandes aspectos: el currículum en su definición y operación, y la realidad social y laboral de la profesión implicada. El reto es lograr una formación profesional pertinente y de calidad para un futuro que medianamente se puede prever cómo será. Los alumnos que tras cuatro o cinco años de formación egresarán de las universidades, participarán en los diferentes campos profesionales que presentarán –algunos más, otros menos– variantes en sus campos laborales y cuerpos de conocimiento, debido a las transformaciones sociales, al desarrollo

“El reto es lograr una formación profesional pertinente y de calidad para un futuro que medianamente se puede prever cómo será”.

de las disciplinas y cuerpos teóricos y a los avances tecnológicos, por lo que resulta fundamental sustentar los cambios curriculares en su evaluación y la valoración de los desarrollos disciplinares y sociales. El presente reporte alude a la parte de la evaluación curricular abocada al análisis de la actualidad, tendencias y requerimientos para la formación profesional de psicólogos.

Objetivos del estudio

- Conocer las actividades del ejercicio profesional de la psicología que se realizan con mayor frecuencia.
- Identificar las tendencias del campo profesional de la psicología en México y a nivel internacional.
- Identificar las competencias necesarias para el ejercicio profesional de los psicólogos.

Metodología

Estudio descriptivo que incluyó técnicas cualitativas y cuantitativas, fundamentalmente encuestas de opinión y estudios documentales.

Informantes: 56% de los alumnos de 7º semestre, 68% de los docentes, 37.5% de las egresadas de la generación 2008-2012; cuatro expertos en las áreas de psicología: organización, educativa y psicoterapia (dos nacionales y dos internacionales), y directora de la Escuela de Psicología de esta universidad.

Para el estudio documental sobre tendencias del campo profesional y la disciplina se revisaron la guía del examen EGEL-CENEVAL para la Licenciatura en Psicología y artículos varios de Chile, Colombia, España, Estados Unidos, Reino Unido. También se realizó el análisis técnico-pedagógico de nueve programas, de un total de 16 del estado de Morelos (aunque la oferta es de 21 licenciaturas; algunos son diferentes campos de una misma institución, por lo que aplica el mismo programa).

Se recuperó información sobre tendencias del campo profesional y de la disciplina, expectativas de formación, estructura y funcionamiento del plan de estudios, infraestructura, docentes, áreas de experiencia profesional. Generalidades sobre su empleo, habilidades

“Hay coincidencias (...) en que las áreas con mayor demanda son la educativa y la laboral, específicamente uno de ellos señala que en las instituciones gubernamentales en México hay un buen crecimiento para el área clínica y otro más asegura que en el área social hay enormes necesidades pero poca inversión ...”

del perfil que se aplican, requerimientos de formación adicional, debilidades y fortalezas de su formación, campos de aplicación, requerimientos en la formación, situación actual y requerimientos para los perfiles de los psicólogos y sugerencias para mejorar.

Resultados

Actividades del campo de la psicología que tendrán mayor auge en los próximos cinco años

Las opiniones de los docentes acerca de dichas actividades presentan una amplia gama, por lo que se recuperan las que tuvieron mayor índice de respuesta:

- Psicoterapia (53%): Terapias breves y muy prácticas, psicología transpersonal, terapias alternativas, interacción transdisciplinar, psicoterapia familiar y de pareja, psicoterapia psicoanalítica, coaching, atención a víctimas de violencia con síndrome de estrés postraumático y orientación psicológica individual.
- Psicología organizacional (53%): Reclutamiento, selección y contratación de personal, capacitación de personal en organizaciones, psicología laboral (capacitación y desarrollo).
- Psicología clínica (40%): Neurociencias, psicometría, programas de desarrollo/entrenamiento cognitivo y neurológico por computadora, prevención de situaciones de riesgo (violencia, adicciones, depresión) en diversas poblaciones.
- Psicología social (40%): Trabajo con comunidades, psicología comunitaria en el enfoque humanista, psicología criminalística y forense, la reacción psicosocial ante el impacto de la nueva organización de las familias, estudio y desarrollo de temáticas sobre la psicología ambiental.

Las otras áreas referidas son investigación, psicología geriátrica, psicología educativa, psicología de la salud, psicología positiva y docencia.

Para los egresados las actividades que tendrán mayor auge son el tratamiento de adicciones, depresión, coaching empresarial, acompañamiento clínico con personas de la tercera edad e investigación social.

La responsable del Programa opina que se requerirán psicólogos que se dediquen al trabajo con adultos mayores, dada la inversión de la pirámide poblacional; al trabajo en el área social en el tercer sector (ONG), dado el posicionamiento que está teniendo en el desarrollo comunitario; a la neuropsicología dentro del área clínica y al desarrollo humano en el ámbito laboral.

La gran dispersión en las respuestas se valora positivamente, entendiendo que hay un amplio campo de acción, no siempre a manera de empleos sino como áreas de oportunidad para ejercer la psicología.

Tendencias que se advierten en un futuro (de cinco a diez años) para el desarrollo disciplinario en psicología a nivel nacional e internacional

En opinión de los expertos las tendencias son:

- El estudio de la interacción del ser humano con la tecnología de tipo mediático, computacional, médica, etcétera.
- El estudio de la prolongación de la vida del ser humano y sus pautas de ajuste a la decrepitud en la salud, la imagen, las capacidades de todo tipo.
- El estudio de la adaptación del ser humano a cambios en las estructuras sociales: la familia, la comunidad, entre otros.
- Incursionar en diferentes campos, no sólo como terapeutas sino como directivos de cualquier tipo de empresa del ámbito industrial y de servicios.
- Los ámbitos educativo y social.
- La utilización de nuevas tecnologías tanto en los procesos de evaluación como en la intervención o tratamientos.
- Un mayor énfasis en la investigación sobre la creatividad.
- Incremento de estudios que integran lo psicológico y lo biológico.
- Profundización en las conexiones entre lo biológico, lo psicológico y lo social.
- La psicología se ha expandido por las áreas más diversas traspasando el muro de la psicología

clásica marcada por los consultorios de psicólogos y terapeutas. En el escenario mundial percibo el mismo crecimiento y expansión de las áreas de la psicología. En una era de globalización, de un mundo sin fronteras y tecnologías al alcance de todos, las miradas se vuelcan a las personas, las culturas, las diversidades y las precariedades que todavía encontramos entre los seres humanos.

Ardila (2004) refiere que “la psicología será cada vez más científica” pues se utilizarán modelos teóricos y matemáticos más refinados, abriendo su intervención y estudio hacia problemas de relevancia social que afectan a la convivencia de las personas. También señala que la psicología trabajará con problemas cada vez más complejos, como el surgimiento de la psicología cognitiva y de las neurociencias, lo que consecuentemente llevará a mayor profesionalización y especialización de los psicólogos.

Principales cambios y retos que deberán afrontar los psicólogos en el futuro

Para los expertos estos cambios y retos son:

- La enorme competencia en el campo laboral. El reto es que el psicólogo tiene que seguir luchando para que los resultados de su práctica sean más evidentes.
- Las oportunidades de empleo van a reducirse o van a estar muy mal pagadas. Al cambiar la percepción que se tiene de la imagen del psicólogo socialmente, existen muchos espacios de oportunidad para que se desarrolle como empresario y promueva su propio trabajo.
- El desarrollo de la psicología centrada en la tercera edad.
- La psicología se integrará cada vez más a las políticas públicas, siendo conminada a contribuir para minimizar las vulnerabilidades sociales y a mejorar la calidad de vida de la humanidad.

En Chile se reconoce que, además de las áreas tradicionales de la psicología, han emergido otras áreas más especializadas como son la psicología de la salud, ambiental, forense, jurídica, del deporte, entre otras, lo que implica que el psicólogo debe estar en disposición y

contar con los recursos para actualizarse teórica, metodológica, técnica y éticamente.

Actividades que en la actualidad resultan relevantes en el ejercicio profesional

En España se aprecia la importancia que reviste la psicología educativa, a partir de un Acuerdo firmado en 2010 por diferentes instituciones educativas y sociales para pugnar por la incorporación del psicólogo educativo en los distintos centros docentes, mediante la prestación de servicios psicoeducativos tales como evaluación diagnóstica en contextos educativos; asesoramiento psicológico a alumnos, padres, profesores y autoridades académicas; intervención de tipo correctivo, preventivo y optimizador; la coordinación sistemática con otros profesionales y la adecuada derivación en tiempo y forma. Actualmente en Chile se están incorporando los psicólogos en instituciones del ámbito público y privado, tales como hospitales, consultorios, centros de salud, consultoras, empresas, organizaciones, centros educativos y psicosociales, realizando acciones de diseño, implementación y evaluación de intervenciones orientadas a promover el bienestar y el máximo desarrollo de las potencialidades humanas a través de programas de intervención en violencia, trastornos de la alimentación, enfermedades psicosomáticas y autoinmunes, en problemáticas psicosociales asociadas a la exclusión social y en desarrollo organizacional y promoción de la salud mental de los trabajadores.

Hay coincidencias entre los expertos en que las áreas con mayor demanda son la educativa y la laboral, específicamente uno de ellos señala que en las instituciones gubernamentales en México hay un buen crecimiento para el área clínica y otro más asegura que en el área social hay enormes necesidades pero poca inversión tanto pública como privada.

Otro referente importante de las actividades que tienen mayor frecuencia en las prácticas profesionales de los

“El presente reporte alude a la parte de la evaluación curricular abocada al análisis de la actualidad, tendencias y requerimientos para la formación profesional de psicólogos”

Tabla 1: Actividades con mayor frecuencia en las prácticas profesionales de los docentes y egresados de la Licenciatura en Psicología de la Universidad La Salle Cuernavaca.

Área/actividades	Docentes	Egresados	Total	%
Educativa				
Planeación y aplicación de programas educativos	10	1		
Diagnóstico, diseño y evaluación de intervenciones educativas	7			
Investigación educativa	5			
Orientación vocacional y educativa	4			
Docencia		1		
	26	2	28	39%
Psicoterapia				
Psicoterapia en consulta privada	8			
Psicoterapia en instituciones públicas o privadas	4			
	12	0	12	17%
Clínica				
Diagnóstico, aplicación y seguimiento de intervenciones psicológicas	9	1		
Diagnóstico psicológico para terapeutas y escuelas	1			
Diseño y aplicación del Programa de Reeducción para víctimas y agresores de violencia de pareja	1			
	11	1	12	17%
Organizacional				
Capacitación	7			
Reclutamiento y selección de personal	4			
	11	0	11	15%
Social				
Investigación social y comunitaria	8	1		
	8	1	9	12%

Fuente: Encuesta a docentes y egresadas.

“La responsable del Programa opina que se requerirán psicólogos que se dediquen al trabajo con adultos mayores, dada la inversión de la pirámide poblacional; al trabajo en el área social en el tercer sector”

psicólogos son realizar o haber realizado la docencia y los egresados del programa y que se describen en la siguiente tabla:

Requerimientos de formación para los futuros psicólogos

Las competencias genéricas y específicas que se refieren como las más requeridas para el desarrollo de la actividad profesional de los psicólogos son las siguientes:

- Adaptación a nuevas situaciones, habilidades para procesar y utilizar información, compromiso ético y comunicación eficaz de manera oral y escrita.
- Competencias metodológicas, de investigación e integrativas.

Respecto a las **competencias específicas**, las que resultan como necesarias para el total de respondientes son:

- Elaboración de diagnósticos de comportamientos y procesos mediante la aplicación y calificación de instrumentos de evaluación psicológica con su correspondiente interpretación.
- Elaboración de programas de promoción, educación, formación/extensión comunitaria y comunicación en salud.
- Empleo de métodos y técnicas de tipo cualitativo para explicar y dar posibles soluciones a fenómenos psicológicos a nivel individual, grupal, organizacional o comunitario.
- Empleo de métodos y técnicas de tipo cuantitativo para explicar y dar posibles soluciones a fenómenos psicológicos a nivel individual, grupal, organizacional o comunitario.
- Diseño de proyectos de investigación: justificación, preguntas/hipótesis, metodología.
- Aplicación de estrategias, técnicas y métodos de intervención en contextos sociales.

Los expertos opinan que el perfil profesional idóneo para atender las necesidades futuras en el campo de la psicología requerirá contar con las siguientes características:

- Además de lo relativo a la disciplina, deberán tener otros recursos como son dominio de computación, inglés, administración y conocimiento de aspectos legales.
- La preparación académica deberá ser más amplia, a través de posgrados o cursos posteriores a la licenciatura.
- Tener una sólida capacidad de crítica y estrategias para el estudio y conocimiento de las teorías de la psicología que permitan evaluarlas, una buena capacidad para la innovación, un pensamiento sólidamente fundado pero flexible, para la revisión de nuevos enfoques y con una actitud muy propositiva de crecimiento constante.
- Capacidad de análisis y síntesis, capacidad de buscar información de calidad (bases de datos...), capacidad de empatía, dominio de instrumentos de evaluación y de técnicas de intervención.
- El profesional de la psicología debe ser sobre todo una persona emocionalmente madura, ética, sin prejuicios, capaz de observar y escuchar a la humanidad en sus necesidades. Un profesional capaz de enfrentar constantes frustraciones, persistente en su propósito y que apuesta por el potencial de la mente humana. Un profesional preparado para trabajar en equipos multidisciplinarios, buscando comprender a las personas en su totalidad.

Como orientaciones recomendables para los procesos formativos de profesionales en psicología se recuperan las siguientes opiniones:

- Hacer pensar a los estudiantes, prepararlos en las cuatro áreas fundamentales de la psicología y diseñar especialidades o diplomados para el área que más les guste o necesiten.

Dentro de lo que se define para la certificación europea EuroPsy, se establecen las competencias primarias (exclusivas de la psicología) que se refieren a la especificación de objetivos, evaluación, desarrollo, intervención, valoración y comunicación en las áreas de clínica y salud, educación, trabajo y organizaciones; y también las competencias posibilitadoras o facilitadoras (que corresponden a otras disciplinas).

En el caso de la Unión Europea, la certificación EuroPsy considera que la formación necesaria para

que un psicólogo pueda ejercer como tal tiene una duración de seis años, distribuida en tres fases:

Fase inicial: consta de tres años y se obtiene un título de grado, ofrece una educación básica en todas las disciplinas de la psicología, y en las principales teorías y técnicas y proporciona una introducción básica a las habilidades de los psicólogos y de su investigación. No lleva a cualificación ocupacional alguna y no proporciona la competencia necesaria para la práctica independiente en psicología.

Segunda fase: Esta parte del currículum puede ser generalista y significa prepararse para una formación posterior en doctorado o para el empleo como “profesional generalista” en psicología o diferenciada y preparar para la práctica dentro de un área particular

“En Chile se reconoce que, además de las áreas tradicionales de la psicología, han emergido otras áreas más especializadas como son la psicología de la salud, ambiental, forense, jurídica, del deporte, entre otras”

profesional, como (i) psicología clínica o de salud, (ii) psicología educacional o escolar, (iii) psicología del trabajo y de las organizaciones, u (iv) otra área. Si se prepara en la investigación y lo hace para el ejercicio como psicólogo profesional, se tiene que demostrar la capacidad para realizarla. Esta fase tiene una duración de dos años y en ella se incluyen prácticas con una duración de tres meses y actividades de investigación por un periodo de tres a seis meses.

Tercera fase: Consiste en una práctica supervisada dentro de un área particular de la psicología profesional. Tiene una duración de un año.

En el documento “2020 Vision. The future of applied psychology”, se refiere a lo siguiente:

- Además de las áreas tradicionales de la psicología como son la de la salud, social y ocupacional, se vislumbra la incursión en otras áreas como los negocios, la economía, los deportes y el tráfico.
- En general, se prevé la necesidad de un mayor número de investigadores y docentes para comunicar y enseñar la investigación de tal forma que se utilice para mejorar los efectos de las intervenciones.
- Dentro del área de la psicología ocupacional, se identifica que será capaz de perfilar organizaciones y

competencias para el trabajo, participar en el diseño organizacional, la diversificación de la fuerza de trabajo y el impacto de la tecnología y las organizaciones.

- En el campo de la psicología forense se aprecia el incremento de las oportunidades de empleo y consecuentemente el incremento de posgrados en esa área.
- En psicología de la salud, en aspectos de prevención de la enfermedad y también en atención a personas con daños o secuelas por condiciones neurológicas.
- En el caso de la psicología educativa, se debe participar en la promoción de la salud emocional y psicológica en niños y adolescentes.

Otro aspecto que se considera importante para identificar las áreas de la psicología en que los egresados necesitan formarse son las áreas de interés para realizar posgrados, a saber: investigación, salud pública, psicología clínica, psicología de género y psicoterapia. Una estudiante egresada ya estudió una Maestría en Psicología clínica y social.

Fortalezas y debilidades del programa académico, en función de su comparación con otros programas afines en Morelos

En la actualidad se ofrecen en el estado de Morelos, 21 programas de Licenciatura en Psicología, a través de 17 instituciones de educación superior. El 81% (17 programas) de esta oferta ocurre en la ciudad de Cuernavaca y el 19% (cuatro programas) en algunos de los municipios del estado.

Respecto a la orientación de los mismos, identificable por su denominación, el 81% son de carácter general denominándose “Licenciatura en Psicología”; en tanto que el 9% (dos programas) señala en su nombre su orientación a la psicología educativa; el 5% (un programa) hacia la psicología organizacional, y el 5% restante (un programa) se orienta a la psicología social.

Para identificar con mayor precisión dichas orientaciones y la configuración propia de los programas, se eligió una muestra de algunos planes de estudio, se eligieron nueve instituciones, incluyendo la propia

ULSAC. El criterio fue a partir del visto bueno de la Comisión Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos en Salud del Estado de Morelos.

La muestra quedó constituida por nueve programas de Licenciatura en Psicología de las siguientes IES: Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), Universidad Latina (ULA), Universidad del Valle de México (UVM), Universidad Latinoamericana (UNILA), Universidad Internacional (UNINTER), Centro Internacional de Estudios Superiores de Morelos (CIES), Universidad Americana (UA), Universidad del Valle de Cuernavaca (UNIVAC) y la propia Universidad La Salle Cuernavaca (ULSAC).

Se pudo observar que sólo cuatro de los planes de estudio presentan asignaturas optativas. También se aprecian contrastes interesantes entre el peso que se da a diferentes líneas curriculares; tal es el caso de la línea biológico-cognitiva que registra un rango de entre 7 y 20%; el área social-organizativa con un rango de entre 7 y 26%; muy marcadamente el área instrumental con un rango entre 9 y 30%; el área de investigación que registra entre 3 y 14%, y el área de praxis profesional que va de 2 a 13%.

La mayor fortaleza que se identifica desde la perspectiva de alumnos, egresados, docentes y responsable del programa son las prácticas de integración, puesto que estos espacios son los que posibilitan a los alumnos a confrontar las teorías estudiadas y ejercitar sus habilidades metodológicas y actitudinales. Cabe señalar que aun cuando la valoración es muy positiva, los alumnos demuestran la importancia de reforzar mayormente las prácticas en técnica psicoterapéutica o de intervención.

La valoración respecto a la estructura del plan de estudios en general es favorable, desde la perspectiva de los diferentes informantes e incluso al ser comparada con otros programas afines, aunque es preciso fortalecer algunos aspectos de su operación.

Conclusiones

A partir de los resultados del presente estudio, percibimos la importancia de que, desde la formación inicial, además de que los psicólogos adquieran las

Tabla 2. Distribución de número y proporción de materias por áreas del plan de estudios de la Licenciatura en Psicología de la Universidad La Salle Cuernavaca

Área	f %
Fundamentos de psicología	2 (3%)
Teorías psicológicas	7 (11%)
Biológico-cognitiva	7 (11%)
Social-organizativa	10 (15%)
Instrumental	12 (18%)
Investigación	7 (11%)
Praxis profesional	7 (11%)
Otras	13 (20%)
Optativas	0

habilidades necesarias para ser más que usuarios de las teorías, metodologías y técnicas, es fundamental que sean analíticos, críticos y propositivos.

“se reconoce la incidencia de los psicólogos en áreas más específicas, lo que conlleva consecuentemente a considerar la importancia de especializarse en su formación ...”

de programas y el diagnóstico, diseño y evaluación de intervenciones educativas; y en la psicología organizacional, sobre todo en actividades de capacitación, reclutamiento y selección de personal; en psicología clínica se realizan diagnóstico, aplicación y seguimiento de intervenciones psicológicas, y en el área de psicoterapia fundamentalmente a través de consulta privada.

No obstante también se reconoce la incidencia de los psicólogos en áreas más específicas, lo que conlleva consecuentemente a considerar la importancia de especializarse en su formación, teniendo como antecedente una sólida base teórica y metodológica, por lo que se propone dejar la especialización para el nivel de posgrado o incluso educación continua.

Respecto a las tendencias que se vislumbran en este campo se identifican la psicoterapia, la psicología organizacional, la clínica y la psicología social con una gran gama de subcampos cada una de ellas, como pueden ser las terapias breves, la inserción en nuevos modelos de organización, la psicología de la salud y la prevención de la violencia, por nombrar sólo algunas. Entre las competencias específicas que requerirán los psicólogos son la capacidad de empatía, el dominio de instrumentos de evaluación y de técnicas de intervención.

En cuanto a las competencias genéricas que se identifican como necesarias en los profesionales de la psicología resaltan la adaptación a nuevas situaciones, un pensamiento sólidamente fundado pero flexible, para la revisión de nuevos enfoques

Como campo laboral, el de la psicología está consolidándose en algunas áreas. Se aprecia en el hecho de que actualmente las de mayor presencia son la psicología educativa, específicamente en actividades de planeación y aplicación

y capacidad en la innovación, las habilidades para procesar y utilizar información, incluyendo por supuesto el uso de las herramientas tecnológicas, el compromiso ético y la comunicación eficaz de manera oral y escrita; inglés, administración organizada y controlar los resultados de una forma más eficiente y el conocimiento de los aspectos legales.

Un asunto que resalta del estudio es el relativo a la formación en investigación, ya que esta habilidad es necesaria para la construcción de los campos emergentes de la práctica psicológica. La psicología deberá dar respuestas a nuevas situaciones y problemáticas, pero aún más, debe ser proactiva y realizar alternativas preventivas de riesgos a la salud mental.

Todo ello nos lleva a concluir que en la formación de los futuros psicólogos es relevante promover el desarrollo de las habilidades metodológicas, disciplinarias pero también de investigación; habilidades que les permitan adaptarse a nuevos escenarios y, sobre todo, a participar en ellos asumiendo un compromiso para enriquecer el cuerpo disciplinar de la materia. En este sentido, serán importantes las actualizaciones que se realicen a la estructura del plan de estudios, y será un imperativo tomar en cuenta las modificaciones a desarrollar en las estrategias didácticas para lograr los perfiles de estos profesionistas.

“La psicología deberá dar respuestas a nuevas situaciones y problemáticas, pero aún más, debe ser proactiva y realizar alternativas preventivas de riesgos a la salud mental”

Bibliografía

Ardila, R. (2004, agosto). "La psicología colombiana en el futuro cercano". *Revista de Estudios Sociales*, 018, 143-144. Bogotá: Universidad de Los Andes.

Colegios Oficiales de Psicólogos (2009). *Conclusiones del I Encuentro Nacional de Profesionales de la Psicología de la Educación*. España: Colegios Oficiales de Psicólogos, de http://www.infocop.es/view_article.asp?id=2254

Fagalde, M. (2011). "Nuevas tendencias de la psicología y desempeño profesional". Chile: Sigweb División Difusión y Comunicación. Recuperado el 25 de enero de 2013, de <http://www.sigweb.cl/biblioteca/SicologiaDesempenoLaboral.pdf>

Koch, Ch. (s/f). *Current Trends in Psychology*. Oregon: George Fox University. Recuperado el 18 de enero de 2013, de http://www.georgefox.edu/academics/undergrad/departments/psychology/ckoch/omsk/Current_Trends.PDF

"2020 Vision. The future of applied psychology". En *The Psychologist*, 21 (1), January 2008. Recuperado el 18 de enero de 2013, de http://www.thepsychologist.org.uk/archive/archive_home.cfm/volumeID_21-editionID_155-ArticleID_1297-getfile_getPDF/thepsychologist/0108care.pdf

Universidad La Salle Cuernavaca (2013). *Reportes de análisis documental y de encuestas a docentes, egresados, alumnos, Directora de la Escuela de Psicología y expertos*. Documento interno.

Agradecimientos

Psicólogos: Fermín Lara, Maite Garaigordobil y Simone van der Halen. De la Universidad La Salle Cuernavaca: Psicólogas Ma. Elena Liñán, Patricia Gómez, Ofelia Rivera y Lic. Yolanda Ramírez.

El acompañante incondicional. Una visión psicoanalítica²⁰ (Primera parte de dos)

María del Pilar Pérez Rodríguez²¹

*A donde quiera que en el sueño me volvía,
doquiera que la muerte ansiaba,
doquiera que pisaba el suelo,
en mi camino se sentaba a mi lado
un sujeto desdichado, de negras vestiduras,
en quien hallaba fraternal semejanza.*
Musset

Iniciaremos este trabajo citando las palabras de Otto Rank:

la técnica psicoanalítica apunta a descubrir materiales psíquicos de importancia, muy enterrados, y en ocasiones procedentes de evidencias superficiales manifiestas. El psicoanálisis no tiene por qué rehuir siquiera algún tema causal y trivial, si el asunto exhibe problemas psicológicos cuyas fuentes e inferencias no resultan evidentes.

Así sigue aseverando, que no debe surgir ningún problema si se escoge un “drama romántico” tomado de la literatura y de hecho cita varios ejemplos de obras de arte, ya sea películas, obras literarias, para ejemplificar la existencia en la fantasía de los autores de “estos dobles” que se entrometen entre los principales personajes y que en este trabajo se intentará revisar.

Estos dobles, como Otto Rank los denominó, son calcas que tienen un papel protagónico en el drama de la vida de los principales personajes creados en la literatura. Estas calcas, “los dobles”, representan “la otra parte” ya sea complementaria o concordante de la estructura propia del Yo de los personajes.

En ocasiones estas apariciones en la mente del sujeto son fortuitas y esporádicas; en otras, la presencia de éstas quedan estabilizadas hasta la muerte del personaje. Sin embargo, no se puede captar desde el punto de vista racional los motivos que originan esa imagen y el temor a que esta figura que acompaña permanentemente tenga que morir en la literatura y que deba desaparecer en la vida psíquica. Los dramas representados se apoderan del lector o del espectador si se tratara de cine u obra de teatro y esto parecería revelar los verdaderos y profundos problemas humanos. Los hechos psicológicos muestran los problemas de la relación del hombre consigo mismo y la

perturbación de dicha relación y que encuentra una representación imaginaria. Para Otto Rank será lo que se denominó: “el doble”; para Bion (1996), “el mellizo imaginario”.

Podemos ver con claridad los motivos que se originan en el hombre y sus causas plasmadas en las obras literarias. Es importante el análisis en busca de las huellas que deja su marca en el yo, apegado a una nueva representación o impulsado por ella, y que queda expresado en una forma de lenguaje imaginativo.

Existen varios ejemplos de “el doble” en la literatura; uno de ellos es El estudiante de Praga (1912) escrito hace un siglo por Ewers denominado el “Hoffmann moderno”.

La historia del reflejo perdido es otra donde predomina la clásica proyección del doble, la imaginación y los sueños del “entusiasta viajero”. Esta historia hace referencia a cierto personaje: Erasmus Spikher, un hombre honrado y fiel esposo que durante una estadía en Florencia, y al huir después de asesinar a un rival, deja atrás su reflejo. Es interesante imaginar esta escena pues se encontraba, según describe el autor, frente a un espejo, de pie él y su amada Giulietta en un dulce abrazo: “Ella extendió los brazos, con ansias, hacia el espejo. Erasmus vio que su imagen surgía, con independencia de sus movimientos, se deslizaba en los brazos de Giulietta y desaparecía con ella en medio de un olor extrañamente dulce”.

De regreso a casa, Erasmus se convierte en objeto del ridículo cuando la gente advierte por casualidad su deficiencia. Por tanto “a donde quiera que fuese, exigía que todos los espejos fuesen cubiertos con rapidez, so pretexto de una aversión natural a cualquier reflejo”. En el hogar su esposa y su hijo se burlaban. En su desesperación, el misterioso compañero de Giulietta, el doctor Dapertutto, acude a él y afirma que puede reconquistar el amor de su dama así como su reflejo siempre y cuando sacrifique a su esposa e hijo.

“Estos dobles, como Otto Rank los denominó, son calcas que tienen un papel protagónico en el drama de la vida de los principales personajes creados en la literatura”

20. Nota del editor: Debido a su extensión, y con autorización de la autora, el artículo se presenta en dos secciones.

21. Licenciada en Comunicación, audición y lenguaje. Secretaria académica de la Facultad de Comunicación Humana en la UAEM. Especialidad en Pareja y familia en el Instituto de la Familia A.C. (IFAC) y en Patología del vínculo madre-bebé por la Sorbona de París Distrito XIII, bajo la dirección y supervisión directa del Dr. Serge Lebovici. Maestría en Psicoterapia psicoanalítica y Doctorado en Clínica psicoanalítica en el Instituto Universitario Eleia.

Giuliette aparece y hace sentir a Erasmus la locura de amor. Ella saca la tela que cubre el espejo y le muestra cómo con tanta fidelidad conservó su imagen del espejo: “Con embeleso Erasmus vio que su imagen envolvía a Giulietta en sus brazos; pero con independencia de él, no reflejaba ninguno de sus movimientos”. Está a punto de firmar el infernal pacto, de entregarse, de entregar a su familia a poderes ultraterrenales, cuando logra exorcizar a los espíritus demoniacos gracias a la aparición repentina de advertencia de su esposa. Entonces, por consejo de ésta, parte hacia el mundo para buscar su reflejo.

Rank (1924) indica que, así como el caso de Balduino y Spikher, en la venta de su sombra, o de Schlemihl en donde hay uno de negociación del alma (pacto con el diablo), también aquí el personaje es objeto de las burlas y desprecio del mundo.

La extraña admiración del “hombre gris” por la sombra resulta en especial evidente como analogía de la admiración de la imagen del espejo, de la misma manera que la vanidad es una de las características de Schlemihl y que es el “baldón de la humanidad”, en el que se ancla con mayor firmeza.

El autor de “el doble” hace énfasis en que la catástrofe en estos casos es provocado por la relación con la mujer. La hermosa Fanny se siente aterrorizada por la falta de Schlemihl y deja a un lado la felicidad de su vida con Mina. La evidente insania que se hizo evidente en Balduino, a consecuencia de su catástrofe, sólo se sugiere de pasada en Spikher y Schlemihl, que al final logran escapar al mal. Después de su ruptura con Mina, Schlemihl vaga por “bosques y llanuras, sin meta fija. Un sudor frío caía de mi frente; un gemido hueco estallaba en mi pecho; la locura bramaba dentro de mí”.

Esta comparación demuestra, según Rank, la equivalencia del espejo, la sombra como imágenes, que se aparecen al yo como sus semejanzas.

Andersen tiene un cuento: “La sombra”, que habla del estudioso cuya sombra se libera de su dueño en las zonas tórridas y años más tarde se encuentra con él en persona. Al principio la pérdida no tiene malos resultados para el hombre, pues una nueva, aunque de modestas proporciones, aparece detrás de él. La primera sombra que ha llegado a ser adinerada y destacada, consigue poco a poco utilizar a su dueño primitivo. Al principio le exige silencio respecto a su anterior existencia ya que pretende casarse, pero muy pronto lleva su audacia hasta el punto de tratar a su antiguo dueño como a su propia sombra.

Logra convencerlo de que le sirva como sombra a cambio de un gran pago. Llega al punto de hacer encarcelar a su dueño. La noche anterior a la boda lleva a cabo la eliminación, en secreto, del hombre que tanto peligro representa y asegura la felicidad aniquilándolo.

“Andersen tiene un cuento: “La sombra”, que habla del estudioso cuya sombra se libera de su dueño en las zonas tórridas y años más tarde se encuentra con él en persona. Al principio la pérdida no tiene malos resultados para el hombre, pues una nueva, aunque de modestas proporciones, aparece detrás de él.”

Pareciera que en los casos en los cuales se ha considerado que esta aparición antes mencionada no se trata sólo de carecer de “algo” representado por la sombra perdida, sino de ser perseguido por “algo”; es decir, la persecución de un otro que se ha convertido en una identidad independiente y que “siempre y

en todo lugar se yergue como obstáculo contra el yo, pero una vez más, con un efecto catastrófico en la relación de amor”. La idea de Schoppe de ser perseguido por sí mismo, se convierte en un tormento espantoso.

Así podríamos citar innumerables ejemplos en donde se describe la aparición “del doble” y en todos ellos está considerado de manera clara que resulta ser una división independiente y visible del yo (sombra, reflejo); Poe con El retrato de Dorian Grey, el cuento de Blanca Nieves, Tristán e Isolda, entre otros.

También hay que tomar en cuenta que el doble puede aparecer como figura real y que estas partes

“Así podríamos citar innumerables ejemplos en donde se describe la aparición “del doble” y en todos ellos está considerado de manera clara que resulta ser una división independiente y visible del yo (sombra, reflejo); Poe con El retrato de Dorian Grey, el cuento de Blanca Nieves, Tristán e Isolda, entre otros.”

escindidas de la persona que se enfrentan entre sí, de similitud externa poco común y que se entrecruzan: “A menudo, antes de dormirse, por la noche observa su cuerpo durante tanto tiempo, que lo separa de sí y lo ve de pie y gesticulando, a su lado. Luego duerme con esa extraña figura” (Schneider).

Viñeta:

Paciente de 24 años que está narrando una experiencia que tuvo unos días antes de la sesión:

...fui a acompañar a una amiga con un vidente. Estando ahí mi amiga me dijo: “¿Por qué no te animas a tener una sesión?” Me animé. El vidente me empezó a hablar muy quedito y de pronto había una chava idéntica a mí que estaba parada a un lado del sofá viéndome acostada, dormida. Le preguntaron cómo se llamaba y contestó que Natalia. El vidente platicó un rato con ella, mientras que yo no me podía mover. Le dijo que ya era tiempo de que se fuera y ella no quería, se negaba a irse. A mí me estaba dando miedo, pero al mismo tiempo me acuerdo que yo la veía y me gustaba mucho, no quería que se fuera. Le tuvo que hablar muy fuerte el psíquico ese para que volviera a su lugar... Cuando desperté estaba sudando... No me gustó nada esa sensación.

Bion (1996) menciona que la capacidad para producir desdoblamiento de la personalidad puede ser de alguna forma análoga a la capacidad de la formación de símbolos a la que se refirió M. Klein, en su trabajo sobre “La importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo” (1990). En este punto menciona que, según su experiencia, el sadismo alcanza su punto culminante en las etapas tempranas del desarrollo mental y que se activa en cada una de las diversas fuentes de placer libidinal. Para esta autora dicha fase inicia con el deseo oral sádico de devorar el pecho de la madre o devorarla toda a ella y desaparece con el advenimiento de la etapa anal.

El fin predominante del sujeto es apoderarse del contenido del cuerpo de la madre y destruirlo con todas las armas que el sadismo le pone al alcance. Esta etapa es la precursora del complejo de Edipo; los impulsos pregenitales son dominantes y en esta etapa de inicio predomina el sadismo. El exceso despierta angustia y moviliza los mecanismos de defensa más primitivos del yo.

Freud (1926) nos dice: “Bien pudiera ser que antes de que el yo y el ello hayan llegado a diferenciarse nítidamente y antes de que se haya diferenciado el superyó, el aparato mental utiliza modos de defensa distintos de los que pone en práctica una vez que ha alcanzado dichos niveles de organización”.

A lo anterior, M. Klein (1990) acota: “según lo que he observado en el análisis, la primera defensa impuesta por el yo está en relación con dos fuentes de peligro: el propio sadismo del sujeto y el objeto que es atacado”. Esta defensa del objeto que es atacado implica destrucción y difiere del mecanismo de represión. Y está relacionado íntimamente con el mecanismo de la escisión y de ahí se desprende.

Referente al sadismo del sujeto, la defensa implica expulsión; mientras que el objeto implica destrucción. Se convierte en fuente de peligro porque ofrece ocasión para la liberación de angustia y porque además el sujeto advierte que las armas empleadas son apuntadas hacia su propio yo. El objeto atacado se convierte en una fuente de peligro, porque el sujeto teme de él ataques similares.

Por otra parte, el simbolismo no sólo constituye el fundamento de toda fantasía y sublimación, sino que sobre de él se conforma la relación del sujeto con el mundo exterior y con la realidad en general. Una cantidad de angustia tolerable será necesaria para la formación abundante de símbolos y fantasías, pero será indispensable que el yo tenga la capacidad de tolerar la angustia.

Maupassant refiere un cisma psíquico que toma forma directa mediante la imaginación de un doble; éste se muestra a través de una alucinación. El autor describe que una tarde mientras trabajaba le pareció que alguien abría la puerta. Al voltear, para su gran sorpresa observa que entra su “propio yo”, quien se sienta frente a él y apoya la cabeza en la mano. Todo lo que escribía “su propio yo” se lo dictaba. Cuando terminó y se puso de pie, la alucinación desapareció.

La vanidad y el egoísmo son también características de los personajes de ficción. Poe mencionó: “tengo un horrible vicio: un ilimitado amor por mí mismo, y una

gran ambición". Refiere más tarde que era la amalgama de todas las variedades del autoenamoramamiento.

Existe una predisposición patológica hacia las perturbaciones psicológicas, que están condicionadas en gran medida por la división de la personalidad, en un punto especial en el complejo del yo y que se apoya en un interés marcado por la propia persona y sus estados psíquicos. Esta forma de relación la lleva al mundo, a la vida y en especial con el objeto de amor con el cual no hay una relación armoniosa.

Existe una incapacidad de amar, que lleva a la persona a tener un ansia por ser amada; estos polos los dirige a su propio yo y se manifiestan en los rasgos de carácter.

El mito de Narciso se relaciona con el egoísmo frío, como le llama Friedrich (1856). Se refiere a la antigua identidad primitiva de dos figuras. Esta identidad se basa de manera consciente con el dominio de la muerte, en pugna con una nueva procreación y cuyo más profundo cimiento está en la relación con la madre.

El papel de la madre es fundamental ya que dependiendo de éste facilitará o dificultará el desarrollo del pensamiento. Existe una tendencia innata; está dada por la naturaleza, sin embargo el papel del maternaje es fundamental, ya que en el pensamiento se encuentran las representaciones, los sentimientos y el vínculo.

El significado de la muerte del doble también tiene que ser reemplazado por el significado del amor y puede verse en tradiciones tardías, secundarias o aisladas. En Narciso esto se puede observar en la elección de objeto de amor. El hermoso joven pensó que veía en el estanque la imagen de su amada y hermosa melliza (su novia).

Para Freud el narcisismo primario designa, de modo general, cuando el niño se toma así mismo como objeto de amor antes de elegir objetos externos. Además de este enamoramiento claramente narcisista, el significado de la muerte también tiene validez.

Como se sabe, Kohut propone el estudio del narcisismo como una línea independiente del desarrollo dentro de la personalidad. Es la base para las ambiciones, las metas e ideales y también para la fijación de la autoestima y el sentimiento de seguridad.

Debido a su naturaleza el significado de Narciso no es ajeno al concepto del doble. Al lado del temor y el odio al doble, el enamoramiento hacia la propia imagen, Dorian Gray exclamó: "Ojalá pudiera amar... pero parece que hubiera perdido la pasión y olvidado el deseo. Me encuentro muy concentrado en mí mismo".

El yo temido proyectado en el doble es obstáculo para el amor, mientras que éste y el odio tienen una relación estrecha con el amor narcisista. Entre más se necesite al objeto más se le odiará. Entre más desprecia Dorian Gray su imagen por estar vieja y fea, más intenso será su amor por sí mismo. Así Poe escribe: "La agudeza del contraste solía acentuar su sensación de placer. Se enamoró cada vez más de su propia belleza...".

“Bion (1996) menciona que la capacidad para producir desdoblamiento de la personalidad puede ser de alguna forma análoga a la capacidad de la formación de símbolos a la que se refirió M. Klein, en su trabajo sobre “La importancia de la formación de símbolos en el desarrollo del yo.”

Esta actitud erótica hacia el propio yo sólo es posible porque junto con ella pueden descargarse los sentimientos defensivos por la vía del odiado y temido "doble".

En Narciso existe ambivalencia hacia su propio yo, según nos dice Rank (1924), ya que sólo así puede resistirse al amor hacia sí mismo. La defensa hacia el propio narcisismo se encuentra de dos formas: en el odio, el miedo y la repugnancia ante la propia imagen, como se ve en la obra de Dorian Gray y en la pérdida de la imagen de la sombra o del doble.

Esta pérdida de la sombra no es en modo alguno real como están plasmadas en la presencia de las persecuciones; se cree perder pero, por el contra-

rio, es un fortalecimiento, un volverse independiente y fuerte por el interés del propio yo.

De tal manera, la contradicción aparente –pérdida de la imagen de la sombra o de la imagen del espejo representada como persecución– se entiende como una representación de lo contrario, la representación de lo reprimido en lo que reprime (O. Rank, 1924).

Siguiendo las ideas anteriores, pensamos que por ejemplo los vampiros no reflejan su imagen en los espejos pues serían víctimas de los ataques provenientes de su oralidad.

Este mismo mecanismo es el que muestra el suicidio y que se vincula a la persecución del doble. Las ideas paranoicas reflejan que el sujeto es víctima de su doble. Rank (1924) se basa en el esclarecimiento que hace Freud cuando describe el mecanismo de la paranoia y en donde menciona que “existe una fijación en el narcisismo y que corresponde a la megalomanía típica, sobreestimación sexual de uno mismo”. El mecanismo al cual se encuentran fijados es la de identificación proyectiva; en la medida en que se ataquen a las personas odiadas aparecerán las amadas.

La paranoia es un término que proviene de la palabra griega que significa locura o desorden de espíritu. Laplanche (1983) la define como psicosis crónica por un delirio más o menos sistematizado, el predominio de la interpretación, la ausencia de debilitación intelectual y que generalmente no evoluciona hacia el deterioro. Freud incluye en la paranoia no sólo el delirio de persecución, sino también la erotomanía, el delirio celotípico y el delirio de grandeza.

La posición de Freud al respecto difiere a la de Bleuler, que incluye la paranoia en el grupo de las esquizofrenias, por encontrar en ella el mismo trasfondo fundamental, el de la disociación.

La ansiedad paranoide es confusional. El sujeto confunde lo bueno con lo malo. En aras de la verdad puede hacer mucho mal, como vemos en algunos de los desenlaces de estas historias.

Al respecto, Bion (1996) diría que no existe en estos personajes la barrera de contacto que ayudará a

mantener la diferencia entre el pasado y el presente, entre lo consciente e inconsciente, entre el sueño y la vigilia, etcétera.

Para M. Klein (1990), la posición esquizoparanoide se basa en el fantasma de persecución por los objetos parciales malos y encuentra esta misma fantasía en los delirios.

El motivo de la presencia del doble que describe de manera clara, el complejo de persecución confirma que sobre la disposición narcisista reproduce al yo como perseguidor principal, a la persona que se amó más que a ninguna, entonces se dirige la defensa, la transforma en ataque contra ella.

Las formas que adopta el doble es una poderosa conciencia de culpa que obliga a la persona a no aceptar la responsabilidad de ciertas acciones de su yo, sino descargarlas sobre otro yo “el doble”, que es personificado o bien por el propio diablo o creado por un pacto diabólico.

La personificación diferenciada de los instintos y deseos que en algún momento se vivieron y que se sintieron como inaceptables, ahora pueden quedar satisfechos sin ninguna responsabilidad.

Viñeta:

Paciente al que referiré como C., un hombre de aspecto y conducta gentil, apacible en estado general, en una sesión cuenta una situación cotidiana:

...es una voz interior, no es que me hable, es como si yo me hablara a mí mismo. Yo le he nombrado Mefistófeles; así lo he llamado porque es un personaje diabólico. No hago pactos con el diablo así que no hago pactos con él, pero sé que está ahí. Habla de una manera como yo no hablo... dice palabras de manera soez, se refiere a las personas de una forma que yo no lo hago. Siente una rabia que yo no soy capaz de sentir...

Referente a la culpa que fue mencionado por Freud (1914), cuando habla de la conciencia de ésta, tiene varias fuentes. Por un lado la distancia entre el ideal del yo, y el yo y la realidad lograda. Por el otro, la alimentación del temor a la muerte y crea fuertes tendencias al autocastigo y que puede llegar a implicar el suicidio.

“Por otra parte, el simbolismo no sólo constituye el fundamento de toda fantasía y sublimación, sino que sobre de él se conforma la relación del sujeto con el mundo exterior y con la realidad en general.”

Existe un punto importante en relación con la muerte ya sea la del sujeto como tal o la muerte al doble. Se vincula nuevamente con el narcisismo y el deseo de ser siempre joven.

Por una parte es la fijación libidinal del individuo en el desarrollo del yo y por otra expresa el temor a envejecer, que es una manera de muerte. En realidad no se le teme a la muerte sino a la llegada de ésta.

Ahora bien si hablamos del suicidio, la persona que lo comete es incapaz de destruirse a sí mismo por la presencia de su narcisismo, pero sí puede desaparecer el fantasma del doble tan temido y odiado; así su yo tan amado queda libre de amenaza.

El conflicto mental crea al doble que corresponde a una proyección del tumulto interior y cuya formación provoca la liberación interna; el doble satisface los deseos secretos reprimidos.

Resulta que el doble que encarna el amor narcisista se convierte en un rival y mensajero de la muerte.

En nuestra opinión, el concepto de Bion (1996) sobre el “mellizo imaginario” corresponde en buena parte a lo ya descrito en el concepto del doble de Rank (1924). Es decir, los mecanismos fundamentales, tales como los enumera cuando habla del paciente “A” son de introyección, proyección y disociación. Apelan al elemento presente de un mellizo idéntico que parece cumplir las funciones que son imposibles de manejar para el sujeto. La función del mellizo imaginario (sea idéntico o no) es por tanto negar una realidad distinta que el sujeto no acepta y de la cual no quiere responsabilizarse psíquicamente; representa pues las partes escindidas del sujeto y del objeto.

Lo anterior también nos recuerda la viñeta de la paciente en su experiencia con el psíquico donde observa a una mujer igual a ella, que en realidad es tan parecida como una melliza, le gusta mucho pero le asusta a la vez. La figura que se desprende de ella es una mujer segura, determinada, no se quiere ir y no le importa desobedecer la orden, contrario a la paciente, que es un ser que le cuesta trabajo decidir y no es capaz de desobedecer. Representan el

mecanismo de escisión. Natalia actúa lo que la paciente no acepta de ella y la enfrenta a un conflicto, así puede no tomar una responsabilidad psíquica.

El “Mellizo imaginario” es un trabajo leído por W. Bion en la Sociedad Británica en 1950, publicado en 1967 en su libro: *Second Thoughts*. Extrae la experiencia de tres pacientes, todos con una patología grave y con un elemento en común: asociaciones centrales y periféricas de la existencia de un hermano mellizo imaginario o real.

Otra de las cuestiones que plantea en su trabajo es que, al parecer, data de una primera relación, por lo menos de los tres pacientes, es incapaz de tolerar un objeto que no estaba totalmente bajo su control. La función del mellizo imaginario era por lo tanto negar una realidad distinta de él mismo.

Las asociaciones mostraban simbolizaciones de la existencia de ese mellizo, tales como otro paciente que era visto por él cuando salía del consultorio, dos médicos con una misma especialidad, un cierto ritmo entre las asociaciones y las interpretaciones, nombres de pila iguales, etcétera.

Viñeta:

Paciente de 50 años:

Una mujer que dice ser producto de un embarazo gemelar. En la complicación del parto su gemelo muere. La paciente tiene sueños recurrentes donde encuentra ropa perteneciente a un hombre en el clóset, en la sala. Cuando le pregunto que de quién es esa ropa, ella contesta invariablemente que es de su hermano.

Es evidente el deseo que su hermano hubiera vivido para liberarse de la culpa que la consume debido a que la fantasía inconsciente de que ella lo mató y sobrevivió destruyendo así el producto que se encontraba en el interior de la madre. También experimenta temor pues dentro de la fantasía también pudo dañarse por su propio ataque y tiene miedo de que el hermano llegue a vengarse.

Ahora bien, regresando a la literatura mencionemos a Dostoievski: Los hermanos Karamazov nos ofrece

una comprensión psicológica en este aspecto del doble. Antes de que Iván Karamazov enloqueciera, se le aparece el demonio y lo reconoce como su doble. Cuando Iván llega a su casa una noche, más adelante entra un siniestro caballero y le dice cosas que el propio Iván había pensado en su juventud y que luego olvidó. Se resiste a reconocer la realidad de ese hombre:

Ni por un minuto te aceptaré como una verdad real. Eres una enfermedad, una mentira, un fantasma. Sólo que no sé por qué medios puedo destruirte. Eres mi alucinación. Eres la encarnación de mí, pero aun así, sólo de un aspecto mío... de mis pensamientos y sentimientos, pero sólo de los repugnantes y estúpidos. Todo lo que se experimentó hace mucho, acerca de lo cual me formé hace tiempo una opinión distinta ... me lo arrastras hacia mí, como si fuese algo nuevo. Tú eres yo mismo, pero sólo en una fea criatura; no dices nada más que lo que yo pienso...

“El conflicto mental crea al doble que corresponde a una proyección del tumulto interior y cuya formación provoca la liberación interna; el doble satisface los deseos secretos reprimidos.”

Bibliografía

- Bion, W. (1996). *Volviendo a pensar*. Buenos Aires: Lumen/Hormé.
- Bleichmar, N. y Leiberman, C. (1989). *El psicoanálisis después de Freud. Teoría y clínica*. México: Eleia Editores.
- Grinberg, L., Sor, D. y Tabak, E. *Nueva introducción a las ideas de Bion*. Madrid: Tecnipublicaciones, S. A.
- Klein, M. (1990). *Obras completas: Melanie Klein. Amor, culpa y reparación*. Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.
- Laplanche, J. y Pontalis, J. B. (1983). *Diccionario de Psicoanálisis*. España: Labor.
- Rank, O. (1924). *El doble. Un estudio psicoanalítico*.

BASES PARA LAS PARTICIPACIONES EN LA REVISTA CONSCIENCIA DE LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD LA SALLE CUERNAVACA

GENERALES. Para las participaciones en la Revista ConSciencia de la Escuela de Psicología de la ULSAC se deberán observar los siguientes puntos:

1. Podrán participar con ensayos, artículos o documentos de otra índole (fotos, dibujos) todos aquellos psicólogos o estudiantes de psicología y aquellos que estén interesados en la ciencia psicológica y ciencias afines.

2. La revista comprende las siguientes secciones:

1. Editorial
2. Ensayos críticos
3. Artículos
4. Reseñas
5. Sección de estudiantes de psicología
6. Correo del lector
7. Psiconoticias.

3. Limitar las participaciones de artículos y ensayos un máximo 10 cuartillas, a un espacio, con letra 12, tipo Times New Roman, incluyendo bibliografía. Los cuadros o figuras deberán ir numerados, dentro del texto, con cifras arábigas. Los títulos de los cuadros y los pies de figuras deben ser claros, breves y llevar el número correspondiente.

4. Las reseñas no serán mayores de una cuartilla, a un espacio (sencillo), con letra 12, tipo Times New Roman, incluyendo bibliografía.

5. Los materiales propuestos para su publicación deberán estar escritos en español, en forma clara y concisa. Se entregará una versión impresa en papel tamaño carta y en CD en programa Word.

6. Los ensayos son reflexiones críticas sobre determinados temas, y en este caso se recomienda que contengan tres secciones: 1. Introducción (objetivo o propósito del ensayo o, en su caso, hipótesis de trabajo, etc.) 2. Cuerpo del ensayo, en el cual el autor desarrollará el argumento de su trabajo y 3. Conclusión.

7. Los artículos básicamente son resultados o aportes de investigaciones. Deben contener las siguientes partes: introducción, antecedentes y objetivos, metodología, resultados, discusión teórica y referencias bibliográficas. Los artículos deberán ir, en todo caso, acompañados de un resumen que muestre claramente los contenidos.

8. Para las referencias bibliográficas de ensayos o artículos, el autor debe apegarse al siguiente formato que, en general, sigue los lineamientos comúnmente aceptados: las referencias en los textos se anotan con el apellido del autor y año de publicación entre paréntesis y de ser necesario el número(s) de página(s). Al final del texto se anota la bibliografía completa en orden alfabético y de acuerdo con el apellido y nombre del primer autor, año de publicación, título del libro o referencia en cursivas, lugar de impresión y editorial.

Si la cita es textual se pondrá entre comillas y entre paréntesis se apuntará el nombre del autor y el año de la publicación con el o los números de la(s) página(s).

Al final del texto se anota la bibliografía completa. Si la cita textual es de más de cinco renglones, se sugiere que se escriba con letra 10, con renglones de 3 cm a 3 cm y se procederá de la manera señalada anteriormente. **Por ejemplo: "...en la terapia uno tendrá que sacar ventaja en lo posible de los cambios ambientales (Bellak, 1980)..." y al final del libro en la sección dedicada a la bibliografía: Bellak, M.D. Leopold, Small, S.D., Leonard, 1980, Psicoterapia breve y de emergencia, México: Editorial Pax. O también puede incluirse al autor sin paréntesis: por ejemplo, en un libro de Otto Klineberg encontramos el siguiente renglón "Por una parte, Hartley y Hartley (1952) hablan de actividades físicas..." y en la sección dedicada a la bibliografía: E.L. Hartley y R.E. Hartley (1952). Fundamentals of Social Psychology.**

9. Cuando se cita por segunda ocasión a un autor, se anota de nuevo su apellido y año de publicación o se puede hacer la referencia con las locuciones latinas utilizadas comúnmente para el caso, ambas opciones entre paréntesis. Si la cita es de internet se anota el nombre del autor o de la institución, nombre o título del artículo o ensayo, la dirección completa de la web y la fecha de extracción de la información.

10. Si la información proviene de una entrevista o de otra fuente, se anota el nombre del entrevistado o, en su caso, solamente como informante y la fecha, y/o como documento mecanografiado y en el estado en el que se encuentra (en proceso de publicación, etc.). Si es una fuente documental se anotan los datos disponibles, por ejemplo autor, nombre de la revista o periódico, fecha.

11. Por cuestión de costos, las gráficas que lleguen a incluirse en los textos deben ser en blanco y negro. Las fotografías en color, por las razones mencionadas, serán incluidas en blanco y negro.

12. Los trabajos serán revisados y en su caso aprobados por el Consejo Editorial e colaboración con el Consejo Científico.

13. Cualquier controversia acerca de los contenidos de la revista, no prevista en las bases, será resuelta por el Consejo Editorial.

Para recibir los trabajos o para más información comunicarse con Pablo Martínez Lacy, al correo electrónico: conpsic@ulsac.edu.mx, Teléfono: 311-55-25 ext. 852, Escuela de Psicología, ULSAC.

Revista

ConSciencia

de la Escuela de Psicología

Presidente del Consejo de Gobierno	Hno. Manuel Arróyave Ramírez
Rector	Mtro. Ángel Elizondo López
Vice-Rector	Ing. Oscar Mario Macedo Torres
Directora de la Escuela de Psicología	Mtra. María Elena Liñán Bandín
Editor Responsable	Mtro. Pablo Martínez Lacy

DeLaSalle



Universidad
La Salle
Cuernavaca®

Nueva Inglaterra esq. Nicolás Bravo
Col. San Cristóbal C.P. 62230
Cuernavaca, Morelos. México

t: (777) 311 5525
f: (777) 311 3528
www.ulsac.edu.mx

www.ulsac.edu.mx